

附件 2:

漯河职业技术学院 3+2 贯通培养学前教育专业
人才培养方案（高职阶段）
(2025 版)

一、专业名称及代码

（一）专业名称：学前教育（两年制）

（二）专业代码：570102K

二、入学要求

五年制及 3+2 学制修完<学前教育专业>中职阶段全部课程者。

三、修业年限及学历

全日制 2 年。实行弹性学制，学生可通过学分认定、积累、转换等办法，在 2-4 年内完成学业。

四、职业面向

所属专业大类（代码）	所属专业类（代码）	对应行业（代码）	主要职业类别（代码）	主要岗位群或技术领域	职业资格证书和技能等级证书
教育与体育大类（57）	教育类（5701）	学前教育（8310）	幼儿园教师（2-08-03-00）	幼儿园教师 早教中心教师 社区幼教服务	幼儿园教师资格证 保育师职业技能证书 普通话水平测试等级证书

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

专业依托区域幼教产业行业优势，紧跟新时代学前教育改革与普惠性教育的发展，培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力；掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向教育行业的幼儿园教师职业，能够从事学前教育等工作的高素质教育工作者。

（二）培养规格

本专业毕业生应在素质、知识和能力方面达到以下要求。

1. 素质

（1）坚定拥护中国共产党领导，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

(2) 崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识；

(3) 具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维，具有“学高为师、身正为范”的职业理念，以“爱幼乐教、立德树人”为核心，培养学生形成“扎根幼教、服务儿童全面发展”的职业理想；

(4) 具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神；

(5) 具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和 1-2 项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，良好的行为习惯；

(6) 具有一定的审美和人文素养，能够形成 1-2 项艺术特长或爱好。

2. 知识

(1) 掌握必备的政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识；

(2) 具有本专业基本理论知识，如：学前儿童教育学、学前儿童心理学、学前儿童卫生学等；

(3) 掌握幼儿园幼儿教育和保育教学工作流程；

(4) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防、文明生产等相关知识。

3. 能力

(1) 具有良好的口语表达技能和音乐、幼儿舞蹈教学、体育、美术基础等艺术表现技能；

(2) 具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力；

(3) 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力；

(4) 具有初步从事幼儿教育科学研究的能力。

4. 职业态度

(1) 自觉遵守相关法律法规、标准和管理规定；

(2) 具有吃苦耐劳，爱岗敬业的精神；

(3) 具有团队合作意识；

(4) 具有积极向上的态度和创新精神。

六、人才培养模式

本专业采用“园校共育、阶梯成长”的人才培养模式，构建了“认知见习→顶岗实习”递进式实践教学体系。采用校企合作、理论学习和实习教学递进交叉形式相结合的人才培养模式。

1. 见习

实行“双导师制”，由校内专业教师和幼儿园实践导师共同指导，旨在帮助学生建立职业初步认知，验证和巩固理论知识。第二学期组织学生到幼儿园进行为期一周保育见习；第三学期组织学生进行为期二周的教育见习，以“观察者”和“助理者”的身份，完成预设的观察与辅助任务，着重培养其职业认同感与基础保教认知，为更好地胜任幼儿园教师岗位打下实践基础。

2. 顶岗实习

实施“岗前强化培训—岗中双线指导—岗后综合考核”的全过程管理模式，旨在实现从学生到“准教师”的角色转变，全面提升岗位综合实践能力和职业素养。学生完成在校一年半的学习后，将在用人单位的专业实践环境中进行为期半年的毕业实习。毕业实习结束后将返校进行实习验收，成绩和实习鉴定载入学习档案。

七、课程设置及要求

（一）课程设置

主要包括公共基础课程和专业（技能）课程。

1. 公共基础课程

根据党和国家有关文件规定，将思想政治理论、公共外语、体育、创新创业教育、劳动教育、信息技术、军事理论与军训、大学生职业发展与就业指导、心理健康教育等列入公共基础必修课；并将大学语文、高等数学、美育（含音乐欣赏、美术欣赏）、中华优秀传统文化、职业人文素养等列入限选课。

2. 专业课程

（1）专业基础课程

专业基础课共 9 门，主要包括学前教育概论、学前儿童心理发展、学前儿童卫生与保健、教师口语、幼儿歌曲弹唱、舞蹈、音乐综合素养、幼儿美术基础与创作、教师职业道德。

（2）专业核心课程

专业核心课程共 7 门，主要包括幼儿园教育活动设计与实施、幼儿游戏设计与指导、幼儿园环境创设与利用、学前儿童行为观察、保教知识与能力、幼儿教师综合素质。

（3）专业拓展课程

专业拓展课程共 5 门，主要包括婴幼儿艺术启蒙、幼儿家庭教育与指导、蒙氏理论与教学、钢琴、实用英语。学生应至少修满 6 学分。

（二）主干课程教学内容及要求

（1）课程名称：学前教育概论

课程目标：使学生系统掌握学前教育的基本理论、原则与发展规律，理解幼儿园教育的目标与内容体系，培养其设计与组织幼儿生活、游戏、教学活动的实践能力，并树立科学的儿童观与教育观，增强职业认同感与责任感，为从事科学的保育教育工作奠定坚实基础。

教学内容：系统阐述了学前教育的基本原理与实践方法，涵盖儿童观与教师观、幼儿园教育目标与原则、环境创设、以及游戏、教学、生活三大活动的组织指导策略，并融合五大领域教育内容与家园共育、幼小衔接等关键环节，以《幼儿园教育指导纲要》和《3-6岁儿童学习与发展指南》为核心依据，旨在培养学生科学的保教实践能力。

教学要求：要求师生双方紧密协作：教师需综合运用理论讲授、案例分析、模拟实训及教育见习等多种方法，将抽象原理与鲜活的教育实践相融合，引导学生深入理解；学生则要主动参与研讨、积极完成活动设计、环境创设及观察反思等实践任务，最终能将学前教育学知识转化为支持儿童全面发展的实际能力，并内化为“以幼儿为本”的专业素养与教育情怀。

（2）课程名称：学前儿童心理发展

课程目标：使学生系统掌握0-6岁儿童心理发展的基本规律、特点及影响因素，理解其认知、情绪、社会性等各领域的发展进程；培养科学观察、解释与评估儿童行为的能力，并能够运用相关理论指导教育实践，设计符合儿童发展需求的活动与环境，最终树立“以儿童为中心”的科学教育观，为从事学前教育工作和促进儿童健康发展奠定坚实的专业基础。

教学内容：围绕0-6岁儿童心理发生发展的规律与特点展开，系统阐述其认知、情绪情感、个性、社会性等各心理领域从低级向高级发展的过程、特征及影响因素，并介绍皮亚杰、维果茨基、埃里克森等核心发展理论，旨在使学生深入理解儿童行为背后的心理机制，为科学地观察、评估与支持儿童健康发展奠定理论基础，并指导教育实践中的活动设计、环境创设及家园共育工作。

教学要求：该课程的教学要求师生双方共同致力于理论联系实际：教师需采用案例教学、观察模拟、小组讨论等多元方法，将经典理论与现实情境相结合，引导学生深入理解；而学生则要主动观察并分析儿童行为，完成观察记录、案例分析等实践作业，最终能运用所学理论解释心理现象、设计教育活动，并在此过程中反思内化，形成科学的儿童观与教育观。

（3）课程名称：学前儿童卫生与保健

课程目标：使学生系统掌握0-6岁儿童生理发育特点、生长发育规律及卫生保健需求，培养其开展科学营养喂养、常见疾病预防与护理、意外伤害急救处理以及幼儿园环境卫生管理的实践能力，并树立“健康第一”的保育理念，增强维护和促进儿童身心健康的专业责任感。

教学内容：聚焦于 0-6 岁儿童的健康维护与促进，系统阐述其生理发展特点、生长发育规律、营养与膳食卫生、常见疾病预防与护理、意外伤害的急救与安全教育、心理卫生保健以及幼儿园集体环境的卫生要求（如环境卫生、设备卫生、一日生活制度安排等），旨在培养学生科学地开展儿童保健工作和管理托幼机构卫生的实际能力。

教学要求：要求师生双方共同注重理论与实践的结合：教师需通过案例解析、实操演示（如急救技术、膳食搭配）及情境模拟等方式，将卫生保健知识转化为直观可操作的技能；学生则需主动参与实操训练、完成健康评估方案及幼儿园卫生管理制度设计等任务，最终能熟练应用疾病预防、意外伤害应对及健康管理的策略，并将“保教融合、健康第一”的理念内化为职业素养。

（4）课程名称：幼儿园教师艺术技能（包含幼儿歌曲弹唱、舞蹈、音乐综合素养、幼儿美术基础与创作）

课程目标：幼儿园教师艺术技能课程旨在培养学生掌握基础的艺术表现能力、审美鉴赏能力和创意设计思维，使其能够灵活运用绘画、歌曲弹唱、音乐、舞蹈等艺术形式，有效支持幼儿的审美教育、情感表达和创造力发展，同时具备将艺术元素融入日常教学活动的的能力。

教学内容：课程内容包括绘画与色彩基础、手工制作（如纸工、泥工、环保材料创作）、音乐律动与节奏训练、儿童舞蹈编排以及艺术欣赏指导等，注重实践性与趣味性，强调与幼儿生活经验的结合。

教学要求：学生通过实践练习掌握各项艺术技能的基本操作方法，能独立完成适合幼儿年龄特点的艺术作品和活动设计；注重培养学生的创新意识和审美判断力，鼓励其根据幼儿发展需求灵活调整教学策略，并能在实际工作中持续反思与提升艺术教学效果。

（5）课程名称：幼儿园教育活动设计与实施

课程目标：使学生掌握《3-6 岁儿童学习与发展指南》等相关理论知识，理解幼儿园各领域教育活动特点及不同年龄班幼儿发展规律，具备独立设计完整活动方案、熟练实施活动、对活动进行观察反思与改进的能力，同时树立“以幼儿为中心”的教育理念，培养耐心、亲和力等职业素养，为成为能胜任幼儿园教育活动设计与实施工作的合格教师奠定基础。

教学内容：涵盖幼儿园教育活动的基础理论（包括活动内涵、类型、设计原则及《指南》《纲要》的应用，不同年龄班幼儿发展特点分析）、分领域活动设计（涉及健康、语言、社会、科学、艺术领域的具体活动设计要点）、活动实施与反思（含各环节技巧、师幼互动策略、观察记录与反思方法），以及综合实践（如主题活动设计、模拟教学、幼儿园见习实习），形成理论与实践结合的完整内容体系。

教学要求：教师需以案例教学为主，结合优秀与问题案例分析理论，通过“设计—模拟—点评—修改”循环强化实践指导，邀请一线幼师参与教学，注重过程性评价；学生则要主动学习相关理论，积极参与模拟教学并反思，见习时认真观察记录，学会团队合作，以此提升设计、实施幼儿园教育活动的实操能力，缩短课堂与岗位的距离。

（6）课程名称：蒙氏理论与教学

课程目标：掌握蒙特梭利教育理论的核心思想，熟悉蒙特梭利教具的分类、功能及操作规范，能独立设计并组织实施蒙特梭利主题活动，能观察、记录并分析幼儿行为，制定个性化教育方案，培养“以儿童为中心”的教育观，尊重幼儿的自主性和探索精神，具备职业伦理意识，如耐心、细致、尊重幼儿个体差异。

教学内容：蒙特梭利教育哲学：儿童观、教师角色、教育环境设计原则；儿童发展敏感期理论（语言、动作、秩序、感官等）；蒙特梭利教育的五大领域。

教学要求：通过本课程的学习，掌握教具操作的标准化流程，能清晰解释教育目标，完成至少 20 课时的蒙特梭利教室见习或实习，提交一份蒙特梭利活动设计方案及反思报告。过程考核涵盖出勤情况、课堂互动参与度、小组任务完成质量以及课后作业完成准确性等方面，占总成绩 30%；期末考试占总成绩 70%，任课老师根据学生教学活动设计和模拟教学情况等方面进行评价。

（7）课程名称：婴幼儿艺术启蒙与指导

课程目标：理解 0-3 岁婴幼儿艺术发展的生理和心理特点，掌握婴幼儿艺术启蒙的核心理论，熟悉适合婴幼儿的艺术活动类型及安全材料的选择标准，能设计符合婴幼儿年龄特点的艺术活动，能运用适宜的教学策略激发婴幼儿的艺术兴趣，能观察并评估婴幼儿在艺术活动中的表现，调整教学方案，培养对婴幼儿艺术表现的敏感性和包容性，尊重其个性化表达。

教学内容：婴幼儿艺术发展规律、艺术启蒙的多元形式、活动设计与实施、艺术启蒙与跨领域融合、家庭教育指导。

教学要求：掌握艺术活动的安全规范（如避免小颗粒材料、颜料无毒可食用），完成至少 10 个艺术活动设计方案，并参与模拟教学演练，在托育机构或早教中心进行 8-10 课时的艺术活动见习。过程考核涵盖出勤情况、课堂互动参与度、小组任务完成质量以及课后作业完成准确性等方面，占总成绩 30%；期末考试占总成绩 70%，任课老师根据学生教学活动设计和模拟教学情况等方面进行评价。

八、教学进程总体安排

见附录一：学前教育专业教学进程表；附录二：学时与学分分配表。

九、实施保障

（一）师资队伍

表 1 师资队伍结构与配置表

类别	数量	具体要求
师资队伍结构	46	学生数与本专业专任教师数比例为 18:1，双师素质教师占专业教师比为 80%。
专业带头人	1	具有副高职称，能够较好地把握国内外学前教育行业、专业发展，能广泛联系行业企业，了解行业企业对学前教育专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，组织开展教科研工作能力强，在学前教育领域具有一定的专业影响力。
专任教师	32	具有高校教师资格和本专业领域有关证书； 有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心； 具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力； 具有较强的信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究； 每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。
兼职教师	13	主要从学前教育培训等相关企业、机构聘任，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实的学前教育专业知识和丰富的实际工作经验，具有中级及以上相关专业职称，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

（二）教学设施

本专业坚持理论学习和实践紧密结合的原则，非常重视实践环节的教学，以培养学生专业技能，满足幼儿教育需要为目标，加强本专业技能和实践能力的培养。目前拥有舞蹈排练厅 5 个，琴房 150 多间，钢琴 20 多台，电钢琴教室 3 个，综合技能多功能排练厅 1 个，专用蒙氏实训室 2 套，奥尔夫音乐实训室 2 个，美术实训室 2 个，还拟建幼儿综合活动室 2 个。在完善校内实训设施的基础上，我们和漯河市各大幼儿园建立合作关系，与本地影响最大的市实验幼儿园、艺术幼儿园、市直幼儿园等公办园，还有最有影响力的许慎幼教集团、小哈佛幼教集团、伟才国际幼教集团等私立幼儿园建立了合作关系，设立校外实习和见习基地，同时和广东、北京等地的幼儿园建立友好联系，设立学生定岗实习基地，建立了能够满足在校学生同时见习和实习需要的实习基地。

表 2 校内实践教学条件配置

序号	实验室或实训室名称	实验实训项目名称	主要实验实训仪器设备	备注
1	蒙氏实训室	蒙氏理论与教学	蒙台梭利教具	两个教室
2	奥尔夫音乐实训室	奥尔夫音乐理论与教学	奥尔夫打击乐器	两个教室
3	电钢琴教室	钢琴大课 即兴伴奏	电钢琴约 150 台	三个教室
4	琴房	练琴地点	钢琴约 200 台	

5	舞蹈教室	舞蹈课上课地点	300 平米左右的大房间	五个教室
6	美术实训室	美工教学	多媒体教学设备	两个教室
7	多媒体教室	教法上课地点	多媒体教学设备	
8	小演出厅	小型演出 学术会议	音响设备、三角钢琴、 294 人座位	

表 3 校外实践教学条件配置

序号	实习实训基地名称	实习实训项目名称	备注
1	漯河市艺术幼儿园	校外见习、岗位实习	
2	漯河市市直幼儿园	校外见习、岗位实习	
3	郑州市金色摇篮幼儿园	岗位实习	
4	博苑·蒙童教育集团	岗位实习	
5	帕丁思顿幼教集团	岗位实习	

（三）教学资源

1. 教材选用

按照国家规定及学校教材选用制度，择优选用教材，禁止不合格的教材进入课堂。

2. 图书文献配置

根据本专业人才培养方案，除了选取优秀的教材进入课堂，还按照本专业相关领域所需的知识，订阅大量丰富的图书、工具书、文献等资料供师生查阅与学习，便于学生更好地学习本专业的知识。

3. 数字资源配置

本专业所需的网络课程、音像资料及数字资源，除了可以在学校的校园网登陆图书馆网址，音乐舞蹈系还建设有自己的精品资源在线课程，供学生进行网络课程与数字资源的学习。

（四）教学方法

1. 在教学过程中，以学前教学工作情境为教学平台，利用现代化的各种教学手段，采用项目化教学，让学生在完成任务目标的过程中掌握知识，培养学习兴趣，提高技能，获得成就感、职业感。

2. 在教学过程中，融入职业资格标准、国家规范，努力培养学生参与实践的技能和职业能力，为学生可持续发展奠定良好的基础。

3. 教学过程中积极引领学生提升职业素养，努力提高学生的自我学习和创新能力。

（五）学习评价

1. 采用过程性评价与终结性评价相结合的评价模式，提倡多元化的考核评价方法。

2. 注重学生职业能力的考核。坚持“强化职业能力的训练与培养，弱化纯理论知识考核”的原则来进行综合评定。

3. 考核方案

平时成绩 30%，期末考试 70%。实操课更注重实操项目化呈现方式，以幼儿园课堂模式考察学生的教学能力。

（六）质量管理

1. 建立和完善专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，实现人才培养规格。

2. 建立和完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

3. 建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

4. 专业教研室将充分利用评价分析结果，有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

十、毕业要求

本专业学生毕业时应达到培养目标及培养规格的素质、知识和能力等方面要求，同时满足以下条件。

（一）学分条件

本专业学生在毕业前总学分必须取得不少于 95.75，其中公共基础必修课不少于 22.75 学分，公共基础限选课不少于 2 学分，公共基础任选课不少于 4 学分，专业基础课不少于 24 学分，专业核心课不少于 16 学分，专业拓展课不少于 6 学分。

（二）证书

学生在校期间，应考取必要的基本能力证书及职业资格证书，鼓励学生考取多项职（执）业资格证书。

表 4 考取证书一览表

证书类别	证书名称	考证等级要求	备注
基本能力证书	普通话水平测试等级证书	二级乙等	必考
	公共英语应用能力	A 级	选考
	计算机等级证书	一级	选考
职（执）业资格	教师资格证（幼儿园）	国家教师资格	任选其中（2）项

专业 课程	专业 基础 课程	17	学前教育概论	093727	24	12	2	2					
		18	学前儿童心理发展	093728	24	12	2	2					
		19	学前儿童卫生与保健	093729	24	12	2	2					
		20	教师口语	093720	18	18	2		2				
		21	幼儿歌曲弹唱（一）	073131	18	18	2		2				
		22	幼儿歌曲弹唱（二）	073132	12	24	2			2			
		23	音乐综合素养（一）	073115	24	12	2	2					
		24	音乐综合素养（二）	073116	18	18	2		2				
		25	舞蹈基础	093701	12	24	2	2					
		26	幼儿舞蹈创编	093702	12	24	2		2				
		27	幼儿美术基础与创作	093703	18	18	2	2					
		28	教师职业道德	093706	24	12	2			2			
		小计				228	204	24	12	8	4		
	专业 核心 课	29	幼儿园教育活动设计 上应选（一）	093717	18	18	2		2				
		30	幼儿园教育活动设计 上应选（二）	093718	18	18	2			2			
		31	奥尔夫音乐教学 选上应选	073118	12	24	2			2			
		32	幼儿游戏设计与 指导	073130	18	18	2		2				
		33	学前儿童行为观察	093709	18	18	2			2			
		34	幼儿园环境创设与 利用	093704	12	24	2		2				
		35	保教知识与能力	093707	18	18	2			2			
		36	幼儿教师综合素质	093708	18	18	2			2			
		小计				132	156	16		6	10		
	专业 拓展 课	37	蒙氏理论与教学	073117	18	18	2		2				
		38	婴幼儿艺术启蒙	093710	18	18	2			2			
		39	幼儿家庭教育与指导	093711	18	18	2			2			
		40	实用英语(一)	093017	24	48	4			4			
		41	声乐	093712	18	18	2	2					
		小计				96	120	6	2	2	8		
岗位 实习 及 单列 实习 实训	42	保育见习	074101	0	18	1		1					
	43	教育见习	074102	0	36	2			2				
	44	岗位实习	074406	0	324	18				18			
	小计				0	378	21	0	1	2	18		
教学计划总计					801	980	95.75	21	24	32	19		

备注：1. ※表示线上课程。

2. 每学期安排 20 周的教学活动，其中第 19、20 周为复习考试时间。

附录二 学时与学分分配表

课程类别		学时	占总学时比例%	学分	占总学分比例%
公共基础及素质教育课程	必修课	399	22.4	22.75	23.76
	限选课	36	2	2	2.1
	任选课	32	1.8	4	4.2
专业技能课程	专业基础课	432	24.2	24	25.1
	专业核心课	288	16.1	16	16.7
	专业拓展课	216	12.1	6	6.3
实践教学占比①		980	55	21	21.9
总 计		1781	100	95.75	100
注：①指所岗位实习及单列实习实训及专业集中实践课程。					

编制说明

本专业人才培养方案适用于两年全日制高职学前教育专业（师范方向），由漯河职业技术学院教师教育学院学前教育专业建设委员会组织专业教师，与漯河艺术幼儿园等合作企业的专家共同制订，经中国共产党漯河职业技术学院委员会审定，批准从 2022 级五年制高职阶段学前教育专业学生开始实施。

主要编制人员一览表

序号	姓 名	所 在 单 位	职称/职务	签 名
1	裴东	漯河职业技术学院	副教授/教师教育学院书记	裴东
2	翟艳华	漯河职业技术学院	讲师/学前教育教研室主任	翟艳华
3	陈放	漯河职业技术学院	讲师/音乐教育教研室主任	陈放
4	赵俊豪	漯河职业技术学院	副教授/专职教师	赵俊豪
5	刘向岩	漯河职业技术学院	讲师/专职教师	刘向岩
6	刘慧娟	漯河职业技术学院	讲师/专职教师	刘慧娟
7	冯丽娟	漯河职业技术学院	助教/专职教师	冯丽娟
8	刘慧辉	漯河艺术幼儿园	园长/小教中级	刘慧辉
9	张蕊丽	博苑·蒙童教育集团	园长/小教中级	张蕊丽

专业负责人：翟艳华

复核人：秦阿蕾

教师教育学院院长：杨晓华

漯河职业技术学院

专业人才培养方案论证与审定意见表

专业建设指导委员会成员	姓 名	单 位	职务/职称	签 名
	杨晓华	漯河职业技术学院	教师教育学院副院长/教授	杨晓华
	裴东	漯河职业技术学院	教师教育学院书记/副教授	裴东
	翟艳华	漯河职业技术学院	学前教育教研室主任/讲师	翟艳华
	陈放	漯河职业技术学院	音乐教育教研室主任/讲师	陈放
	赵俊豪	漯河职业技术学院	专职教师/副教授	赵俊豪
	刘慧辉	漯河艺术幼儿园	园长/小教中级	刘慧辉
	李晶晶	漯河艺术幼儿园	副园长/小教中级	
	张蕊丽	博苑·蒙童教育集团	园长/小教中级	张蕊丽

论证意见：

本专业人才培养方案编制规范，科学合理，符合《国家职业教育改革实施方案》《河南省职业教育改革实施方案》《职业教育专业教学标准(2025 版)》文件要求，能够满足两年全日制高职学前教育专业人才培养需要，同意从 2025 级学前教育专业学生开始实施。

专业建设指导委员会主任签名：杨晓华

2025 年 8 月 20 日

审定意见：

中共漯河职业技术学院委员会（签章）

年 月 日