



漯河职业技术学院
LUO HE VOCATIONAL TECHNOLOGY COLLEGE

漯河职业技术学院专业人才培养方案 (2025版)

专业名称: 学前教育专业

专业代码: 570102K

专业大类: 教育与体育大类

所属学院: 教师教育学院

二〇二五年八月

目录

一、专业名称及代码	1
二、入学要求	1
三、基本修业年限	1
四、职业面向	1
五、培养目标与培养规格	1
(一) 培养目标	1
(二) 培养规格	1
六、人才培养模式	2
七、课程设置及要求	3
(一) 公共基础课程	3
(二) 专业(技能)课程	21
八、教学进程总体安排	33
九、实施保障	33
(一) 师资队伍	33
(二) 教学设施	33
(三) 教学资源	34
(四) 教学方法	34
(五) 学习评价	35
(六) 质量管理	35
十、毕业要求	35
(一) 学分条件	35
(二) 证书	36
附录一 学前教育专业教学进程表	37
附录二 学时与学分分配表	40
编制说明	41

漯河职业技术学院学前教育专业人才培养方案

(2025 版)

一、专业名称及代码

(一) 专业名称：学前教育

(二) 专业代码：570102K

二、入学要求

中等职业学校毕业、普通高级中学毕业或具备同等学力

三、基本修业年限

三年

四、职业面向

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业 类别 (代码)	主要岗位群或 技术领域	职业资格证书和技能等级证 书
教育与体育大 类 (57)	教育类 (5701)	学前教育 (8310)	幼儿园教师 (2-08-03-00)	幼儿园教师 早教中心教师 其他相关岗位	幼儿园教师资格证 保育师职业技能证书 育婴员职业技能等级证书 幼儿照护职业技能等级证书 普通话水平测试等级证书等

五、培养目标与培养规格

(一) 培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向教育行业的幼儿园教师职业，能够从事学前教育等工作的高素质教育工作者。

(二) 培养规格

本专业学生应在系统学习本专业知识和完成有关实习实训基础上，全面提升知识、能力、

素质，掌握并实际运用岗位需要的专业核心技术技能，实现德智体美劳全面发展，总体上须达到以下要求：

（1）坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

（2）掌握与本专业对应职业活动相关的国家法律、行业规定，掌握环境保护、安全防护、质量管理等相关知识与技能，了解相关行业文化，具有爱岗敬业的职业精神，遵守职业道德准则和行为规范，具备社会责任感和担当精神；

（3）掌握支撑本专业学习和可持续发展必备的语文、数学、外语（英语等）、信息技术等文化基础知识，具有良好的人文素养与科学素养，具备职业生涯规划能力；

（4）具有良好的语言表达能力、文字表达能力、沟通合作能力，具有较强的集体意识和团队合作意识，学习 1 门外语并结合本专业加以运用；

（5）掌握幼儿身心发展、幼儿保育与教育方面的专业基础理论知识，具有组织和评价幼儿园一日活动的基本技能；

（6）具有幼儿园环境创设与利用的基本知识，具备合理创设与利用幼儿园环境的能力；

（7）掌握幼儿园保教活动所必需的弹、唱、跳、画、说等基本技能，具有应用以上技能开展保教活动的能力；

（8）掌握观察记录、谈话和作品分析等了解幼儿的方法，具备与幼儿、家长有效沟通，正确激励与评价幼儿的能力；

（9）具备班级管理和家园共育等综合育人能力及融合教育能力；具有教育研究能力及反思和改进保教工作的能力；

（10）掌握信息技术基础知识，具有适应本行业数字化和智能化发展需求的数字技能；

（11）具有探究学习、终身学习和可持续发展的能力，具有整合知识和综合运用知识分析问题和解决问题的能力；

（12）掌握身体运动的基本知识和至少 1 项体育运动技能，达到国家大学生体质健康测试合格标准，养成良好的运动习惯、卫生习惯和行为习惯；具备一定的心理调适能力；

（13）掌握必备的美育知识，具有一定的文化修养、审美能力，形成至少 1 项艺术特长或爱好；

（14）树立正确的劳动观，尊重劳动，热爱劳动，具备与本专业职业发展相适应的劳动素养，弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神，弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚。

六、人才培养模式

根据专业人才培养目标，本专业采用“园校共育、阶梯成长”的人才培养模式，将校企合作、理论学习和实习教学递进交叉相结合，构建了“认知见习→岗位实习→毕业设计”三阶段

递进式实践教学体系。

1. 见习

实行“双导师制”，由校内专业教师和幼儿园实践导师共同指导，旨在帮助学生建立职业初步认知，验证和巩固理论知识。第二学期组织学生到幼儿园进行为期一周保育见习；第三学期组织学生进行为期二周的教育见习，以“观察者”和“助理者”的身份，完成预设的观察与辅助任务，着重培养其职业认同感与基础保教认知，为更好地胜任幼儿园教师岗位打下实践基础。

2. 岗位实习

实施“岗前强化培训—岗中双线指导—岗后综合考核”的全过程管理模式，旨在实现从学生到“准教师”的角色转变，全面提升岗位综合实践能力和职业素养。学生完成在校两年的学习后，在用人单位的专业实践环境中进行为期一年的毕业实习。毕业实习结束后将返校进行实习验收，成绩和实习鉴定载入学习档案。

3. 毕业设计

毕业设计是培养学生综合运用所学知识和基本技能进行科学研究工作的初步训练，是培养学生提高学生分析问题和解决问题的能力，实现教学科学研究和实践相结合的重要途径。培养学生将理论知识在特定领域的应用进行深化和拓展。

七、课程设置及要求

主要包括公共基础课程和专业（技能）课程。

（一）公共基础课程

根据党和国家有关文件规定，将思想政治理论、公共外语、体育、创新创业教育、劳动教育、信息技术、军事理论与军训、大学生职业发展与就业指导、心理健康教育等列入公共基础必修课；并将大学语文、美育（含音乐欣赏、美术欣赏）、中华优秀传统文化、职业人文素养等列入限选课。

1. 思想政治

表 1. 思想政治类课程描述

课程名称	课程代码	课程目标	主要内容	教学要求
思想道德与法治	161010	教育引导学生加强自身思想道德修养，增强法治观念，培养学生爱岗、敬业、爱国、诚信、友善等道德素质和行为能力。	马克思主义的人生观、价值观、道德观、法治观，社会主义核心价值观与社会主义法治建设。	3 学分 48 学时，第一学期开设，每周 4 学时

毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	18010013	通过梳理马克思主义中国化的历史进程,阐明中国特色社会主义道路的形成逻辑、制度优势及实践布局,增强学生对中国共产党领导和中国特色社会主义的政治认同。	掌握毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观相关知识,理解马克思主义中国化系列理论成果是一个具有内在逻辑的思想体系,坚定“四个自信”。	2 学分,36 学时,第二学期开设,每周 2 学时
习近平新时代中国特色社会主义思想概论	161008	向学生系统、全面讲述党的十八大以来马克思主义中国化最新成果,帮助学生深刻把握贯穿其中的世界观、方法论,进一步增强“四个意识”,坚定“四个自信”,做到“两个维护”,努力成长为自觉担当民族复兴大任的时代新人。	科学回答新时代坚持和发展什么样的中国特色社会主义、怎样坚持和发展中国特色社会主义,建设什么样的社会主义现代化强国、怎样建设社会主义现代化强国,建设什么样的长期执政的马克思主义政党、怎样建设长期执政的马克思主义政党等重大时代课题,从整体上阐释习近平新时代中国特色社会主义思想的核心要义、精神实质、丰富内涵、实践要求等。	3 学分,54 学时,第三学期开设,每周 4 学时
形势与政策	161004	宣传党和国家大政方针,帮助大学生正确认识国内外形势,深刻领会党的十八大以来党和国家事业取得的历史性成就、发生的历史性变革,培养具备科学观察、分析形势的能力和正确理解贯彻政策本领的新时代大学生。	以教育部每学期印发的《高校“形势与政策”课教学要点》为遵循,以党的建设、我国经济社会发展、港澳台工作、国际形势为模块。	1 学分,32 学时,第 1-4 学期开设,每学期以在线课程和线下教学相结合形式开设 8 学时
中国共产党历史	161011	本课程旨在帮助学生了解我们党和国家事业的来龙去脉,提高学生运用科学的历史观评价历史问题,辨别历史是非,从而知史爱党、知史爱国。	中国共产党团结带领中国人民进行革命、建设、改革的历史进程及其内在的规律性,领会历史和人民怎样选择了马克思主义、选择了中国共产党、选择了社会主义、选择了改革开放。	1 学分,16 学时,第二学期开设,每周 2 学时
		本课程以习近平新时代中国特色社会主义思想为遵循,以总体国家安全观为指导,以总体国家安全观为理论,以国家安全教育理论为实践为	课程内容主要涵盖总体国家安全观、政治安全、国土安全、军事安全、经济安全、文化安全、社会安全、科技安全、网络安全、生态安全、	1 学分,18 学时,第三学期以在线课程和线下教学相结合形式开设

国家安全教育	161012	主线,以学生国家安全意识提升为落脚点,传授国家安全基本知识,培养学生国家安全意识;提升学生甄别危害国家安全行为和事件的能力;引导学生履行维护国家安全的义务。	资源安全、核安全、海外利益安全、太空安全深海安全、极地安全、生物安全等。	
--------	--------	--	--------------------------------------	--

2. 大学英语

表 2. 大学英语课程描述

课程名称	课程代码	课程目标	主要内容	教学要求
大学英语 (一)	201001	本课程以《高等职业教育专科英语课程标准》为指导,立足高职学生职业发展需求,构建“基础能力+职场应用”双维目标体系。通过本课程的学习,使学生掌握必要的英语语音、词汇、语法、语篇和语用知识,具备必要的英语听、说、读、看、写、译技能,用英语讲述中国故事、传播中华文化、有效完成日常生活和职场情境中的沟通任务。	围绕个人底蕴、生态环境、社会责任等主题,按教学内容难易程度分为 A、B、C 三个层次。其中 A/B 类英语教学内容难度较大,教学要求较高。包括能够熟练运用英语在不同场合相互介绍、购物、看医生、旅游、谈论家庭等职场情境任务,满足学生进一步深造和未来就业岗位对较高英语水平的需求。C 类英语教学内容难度较小,教学要求较低。包括能够熟练运用英语自我介绍、谈论不同的天气状况、健康饮食、购物、旅游、职业等满足《高等职业教育专科英语课程标准(2021 年版)》对高职高专学生英语水平的基本需求。	本课程紧扣职业核心素养和课程目标,根据英语学科特点,依据教学目标、围绕教学内容,设计符合学生情况的教学活动;利用翻转课堂、混合教学模式等构建真实、开放、交互、合作的教学环境。采用“形成性评价、增值评价与终结性评价相结合”,“师生评价与生生评价相结合”,“线上与线下评价相结合”的多元化评价方式,A、B、C 类实行差异化的考核方式;在落实立德树人根本任务的基础上,突出职业教育特色,提升学生的英语基础,培养学生的英语应用能力和英语跨文化交际能

				力。
大学英语 (二)	201002	通过本课程的学习,学生能够根据语境运用合适的策略,理解和表达口头和书面话语的意义,有效完成日常生活和职场情境中的沟通任务。在沟通中善于倾听与协商,尊重他人,具有同理心与同情心;通过文化比较加深对中华文化的理解,增强文化自信,有效完成跨文化沟通任务;通过分析英语口头和书面话语,辨别中英两种语言思维方式的异同,具有一定的逻辑、思辨和创新思维水平;运用恰当的英语学习策略,制订学习计划、选择学习资源、监控学习过程、评价学习效果。	围绕文化交流、职场环境、职业规划、职业精神等主题,根据不同类别选取不同的教学内容。其中 A/B 类包括能够熟练用英语谈论工作面试、饮食、环境污染与保护等职场情境任务满足学生进一步深造和未来就业岗位对较高英语水平的需求。C 类包括能够熟练运用英语在不同场合介绍家人、时尚、饮食文化与差异、出行、工作面试等满足高职高专学生英语水平的基本需求。	将课程内容与育人目标相融合,积极培育和践行社会主义核心价值观;根据英语课程目标与高素质技术技能人才培养的需要,加强学生语言实践应用能力的培养;指导学生充分利用各种信息资源,通过自主学习、合作学习和探究式学习提升学生的信息素养;根据学生认知特点和能力水平组织教学,构建适合学生个性化学习和自主学习的教学模式,调动学生学习的积极性。考核内容以英语实用能力考核为主线,更加注重将知识转化为技能的能力考核,A、B、C 类实行差异化的考核方式;考核方式多元化,考核时间全程化,建立全程化考核体系。

3. 体育

表 3. 体育类课程描述

课程名称	课程代码	课程目标	主要内容	教学要求
大学体育 (一)	101001	通过本课程的学习,使学生基本形成终身体育的意识,能够编制可行的个人锻炼计划。熟	健康基础知识;营养与健康;心意六合拳;力量、速度、耐力、柔韧、灵敏、协调、平衡等身体素质练习方	本课程以“教会、勤练、常赛”为导向,采用“语言讲授+

		练掌握两项以上健身运动的基本方法和技能。掌握常见运动创伤的处置方法。能测试和评价体质健康状况，自觉通过体育活动改善心理状态、克服心理障碍，养成积极乐观的生活态度；表现出良好的体育道德和合作精神，正确处理竞争与合作的关系。	法；篮球、排球、足球、乒乓球、羽毛球、武术、健美操、田径等体育技能的基本知识和基本技术。	边讲边示范”双轨教学法，教师精准描述技术要点并同步演示规范动作，结合动态图示讲解战术逻辑后分组演练强化理解；学生练习时通过“个别指导+集中讲解”纠正动作。理论教学融合语言讲解与多媒体资源（如动画、案例视频），融入体育精神培育终身锻炼观念；根据技能水平分层设组，基础组注重动作规范、提高组增强战术对抗，形成“讲解、示范、练习、纠错、巩固”的闭环教学体系。
大学体育（二）	101002	通过本课程的学习，使学生进一步加强终身体育的意识，能够更加科学的编制个人锻炼计划。进一步提高健身体育技能水平技能。掌握常见运动创伤的处置方法。能熟练测试和评价体质健康状况，高效的通过体育活动改善心理状态、克服心理障碍，保持积极乐观的生活态度；能够把体育道德和合作精神充分体现在日常生活与工作中，正确处理竞争与合作的关系。	睡眠与健康；科学体育锻炼；常见运动损伤与康复；力量、速度、耐力、柔韧、灵敏、协调、平衡等身体素质练习方法；篮球、排球、足球、乒乓球、羽毛球、武术、健美操、田径等体育技能的技战术学习与实践。	本课程以“终身体育”理念为核心，构建“理论奠基、技能提升、实践应用”三位一体教学模式。理论教学聚焦“睡眠与健康”“科学锻炼原理”“运动损伤处置”，采用“语言讲授+案例演示+多媒体课件”组合方式，通过运动解剖动画、创伤急救模拟视频强

				化知识理解；技能教学针对各种身体素质及体育项目的技战术，实施“讲解示范、分组练习、纠错指导”闭环训练，教师边演示动作要点边讲解力学原理，对学生练习中的共性问题集中复盘，个性问题提供一对一动作矫正方案。课前落实动态热身与安全防护讲解，课后布置个性化锻炼计划编制任务，强化“学、练、用”衔接，助力学生将科学运动方法与体育精神迁移至日常生活。
大学体育 (三)	101003	本课程旨在培育学生自主规划终身运动能力，使其能结合个体健康与职业需求，科学制定可持续运动方案。聚焦专项技能精进与实战运用，形成个性化运动风格，同时熟练掌握运动损伤预防、康复及体质监测技术，通过运动干预提升抗压与情绪管理能力。着重推动体育精神向社会迁移，将公平竞争、协同创新融入职业素养，实现身心发展与社会适应能力的双重提升。	职业性体育；职业体适能；站立型、伏案型、综合型岗位特点及锻炼方法；力量、速度、耐力、柔韧、灵敏、协调、平衡等身体素质练习方法；篮球、排球、足球、乒乓球、羽毛球、武术、健美操、田径等体育技能的技战术学习与实践。	本课程以“职业适配”为导向，理论教学结合“职业体适能测评+岗位运动处方设计”，通过案例导入不同类型岗位的劳损预防，强化运动损伤预防与康复技术实操。技能教学聚焦专项技战术精进，采用“分组实战+个性化指导”，支持学生形成个人运动风格。针对体

				质监测与心理调节,设置心率监测设备实操、团队抗压训练等情景化课程内容,同步通过职业场景模拟竞赛,将公平竞争、协同创新精神融入职业素养培养,实现“体育能力、职业需求、社会适应”的深度衔接。
--	--	--	--	---

4. 信息技术

表 4. 信息技术课程描述

课程名称	课程代码	课程目标	主要内容	教学要求
信息技术	191001	通过本课程的学习,使学生掌握计算机基础知识,掌握 Windows 操作系统、常用 Office 办公组件的操作和使用互联网搜集、处理信息等基本操作技能;培养学生运用计算机进行日常办公事务的信息化处理能力;培养学生的信息意识、计算思维、数字化创新与发展、信息社会责任等,使学生能够在 AI 时代运用计算机知识来提升工作效率,适应信息化时代的工作的要求。	本课程是根据任务引领型的项目活动要求,重点教授学生计算机基础知识、windows 操作系统、常用 Office 办公组件(Word 字处理、Excel 电子表格、PowerPoint 演示文稿)的应用和计算机网络方面的基础知识,也要引导学生关注大数据、云计算、物联网与人工智能对人类社会带来的巨大冲击与变革。	采用理实一体化教学方式,通过讲练结合的形式让学生学会常用的文档处理、电子表格、演示文稿制作等方面的技能,利用学校购置的全国计算机等级考试模拟系统来提升学生考证的通过率,从而达到“岗课赛证”的有机统一。

5. 大学生心理健康

表 5. 大学生心理健康课程描述

课程名称	课程代码	课程目标	主要内容	教学要求
大学生心理健康	231005	本课程通过丰富的教学内容和多样化的教学形式,帮助学生了解心理健康的基本知识;了解认识自我、	大学生心理健康课程由基础模块和拓展模块两部分构成。基础模块是必修内容,是高等职业教育专科学生提升其心理健康品质的基础,	该课程教学要紧扣职业核心素养和课程目标,在全面贯彻党的教育方针,

		发展自我的基本知识；了解大学阶段人的心理发展特征及异常表现；掌握自我调适的基本知识，学会寻求帮助。通过本课程的学习，提高学生适应大学生活和社会生活的能力、调节情绪的能力；提高学生正确处理人际关系、友谊和爱情的能力；提高学生自我管理和压力应对的能力；提高学生学习发展和问题解决的能力等。通过本课程的学习，培养学生爱岗敬业的职业素养；养成热情、耐心、细致的职业精神；具有正确义利观、成败观和得失观；培养自尊自信、理性平和、积极向上的社会心态；树立正确的人生观、价值观和世界观。	包含心理健康导论、适应心理、学习心理、人格塑造、情绪管理、自我意识、人际交往与沟通、恋爱与性心理、网络心理九部分内容。拓展模块是选修内容，是高等职业教育专科学生深化其对心理健康的理解，拓展其心理健康品质的基础，包含心理咨询、心理危机干预等内容。	落实立德树人根本任务的基础上，突出职业教育特色，提升学生的心理健康水平，培养学生的心理调适能力和利用心理健康知识预防心理疾病和危机事件发生的能力。本课程采用线上与线下相结合的方式进行学习。线上学习有专任教师实时监督，并进行课程内容答疑及组织学生参加期末考试。在课堂教学中，采用认知领悟、案例分析、角色扮演、行为强化、榜样引导、分组讨论等多种教学形式，让学生在真实可感的教学环境中通过自身的积极参与，掌握自我调适和消除心理干扰的方法，引导其以乐观、平和的心态面对学习、面对人生。课程采用过程性评价与终结性评价相结合的评价模式。过程考核包括线上学习得分和章节测验得分
--	--	---	---	--

				的综合成绩，或是学生上课出勤、课堂表现、作业完成、团队协作等综合成绩，占总成绩的70%。终结考核是期末考试，占总成绩的30%。
--	--	--	--	---

6. 就业创业教育

表 6. 就业创业类课程描述

课程名称	课程代码	课程目标	主要内容	教学要求
职业生涯规划	181001	1. 知识目标 (1)掌握职业生涯规划的基本理论和概念：学生能够理解职业生涯规划的定义、目的和意义，以及生涯规划过程中的重要概念和工具。 (2)了解职业发展的基本规律：学生能够了解不同职业领域的发展趋势、职业分类、行业特点等，以及职业发展的一般规律和影响因素。 (3)撰写大学生生涯发展报告：理解并掌握大学生涯规划的基本原则与基本步骤、了解大学生涯规划的常用方法、进行职业生涯规划制定与实施，形成大学生生涯发展报告。 2. 能力目标 (1)自我认知与评估能力：学生能够运用科学方法对自己的兴趣、性格、价值观、能力等进行全面分析	1. 认识职业生涯规划：介绍职业生涯规划的基本概念、意义、内容与步骤等，帮助学生实现大学生涯角色的转换。 2. 自我探索：包括职业兴趣、性格、技能和价值观的探索，如通过兴趣岛活动等认知兴趣，借助性格理论了解性格特征，对技能进行分类与探索，通过价值观想象等活动澄清职业价值观。 3. 探索工作世界：了解工作世界的宏观现状和职业的微观事实，掌握探索职业世界的方法，如生涯人物访谈等。 4. 决策与行动计划：学习理性决策的方法，设立职业目标并制定行动计划，明确职业生涯规划书撰写的原则和要求。 5. 求职行动与再评估：做好求职准备，对职业生涯规划进行再评估，根据实际情况调整规划。	1. 引导认知：引导学生认知大学和大学生活，了解职业生涯规划的概念、特点及影响因素，激发学生对生涯规划的思考。 2. 指导测评：指导学生借助测评工具了解自己的兴趣、性格、价值观和能力，选用恰当的自我认知方法，为确定职业方向和目标做准备。 3. 强调方法：引导学生了解职业发展阶段理论，运用职业决策方法确定职业目标并分解，学会撰写职业生涯规划报告书。 4. 注重实践：可通过团体活动、生涯人物访谈等实践环节，让学生将理论知识应

		和评估，形成清晰的自我认知。 (2) 职业探索与信息搜集能力：学生能够主动搜集和分析职业信息，了解不同职业的特点和要求，以及职业发展趋势。 (3) 生涯规划与决策能力：学生能够制定个人生涯规划，明确职业目标和发展路径，并能够根据内外环境的变化做出合理的职业决策。 3. 素质目标 (1) 职业素养：学生能够在学习中形成正确的职业观念，了解职业道德和职业规范，具备高度的职业责任感和敬业精神。 (2) 团队协作能力：学生能够积极参与小组讨论和团队项目，学会与他人合作、沟通和协调，培养团队协作能力和团队精神。 (3) 终身学习能力：学生能够认识到终身学习的重要性，掌握有效的学习方法，不断学习和提升自己的知识和能力，适应不断变化的工作世界。		用于实际，提高生涯规划能力，如考查学生运用SWOT分析工具评估自身职业发展的能力。
创新创业教育	181002	1. 知识目标 理论认知：掌握创新思维的基本原理，如发散思维、逆向思维的运用方法；熟悉创业流程相关理论，包括机会识别、项目选择、团队组建、资源整合、计划制定等。	1. 创新思维与方法：介绍创新的内涵、意义与作用，分析创新思维的特征、类型，并通过案例分析、思维训练活动，帮助学生掌握并运用创新思维与方法解决实际问题。 2. 创业认知与机会识别：阐述创业的概念、本质、类型	1. 教学方法：采用多元化教学方法，理论讲授要深入浅出、系统全面，为学生奠定知识基础；案例分析选取具有代表性、时效性的真实案例，组

		政策法规：了解国家及地方鼓励创新创业的政策，如税收优惠、创业补贴等；熟悉知识产权保护、企业运营相关法律法规，避免创业法律风险。 行业洞察：知晓所在行业的发展趋势、市场动态、竞争格局，明晰行业痛点与机遇，为创新创业找准方向。 2. 能力目标 创新思维能力：学会突破常规思维定式，通过头脑风暴、思维导图等工具，提出创新性的产品、服务或商业模式构想。 市场调研能力：能运用问卷调查、访谈、数据分析等方法，精准把握市场需求、消费者偏好，为项目决策提供有力依据。 团队协作能力：在创业团队中明确自身角色，有效沟通、协同合作，发挥优势互补作用，共同解决团队运作与项目推进中的问题。 资源整合能力：整合人力、物力、财力等创业资源，善于利用学校、政府、社会提供的资源平台，如创业园区、风投机构等。 实践操作能力：能够将创新想法转化为实际行动，具备撰写创业计划书、开展市场营销、运营管理初创	及意义，教授学生如何发现、识别创业机会，评估机会的价值与可行性。 3. 创业团队组建与管理：强调创业团队的重要性，分析优秀创业团队的特征与要素，培养学生团队协作与管理能力。 4. 商业模式设计：介绍商业模式的概念、构成要素，指导学生根据创业项目特点设计商业模式，并对其进行优化与创新。 5. 创业资源整合：分析创业所需资源类型，探讨资源整合的策略与技巧，帮助学生学会有效整合内外部资源。 6. 创业计划书撰写：阐述创业计划书的作用、结构与内容，指导学生完成创业计划书的撰写，并进行展示与路演训练。 7. 创业法律与风险防范：介绍创业涉及的法律法规，分析创业过程中的各类风险，培养学生法律意识与风险防范能力。	织学生讨论分析，引导其运用理论知识解决实际问题；小组讨论围绕创新创业热点、难点问题展开，培养学生团队协作与沟通能力；实践教学组织学生参加创业模拟、市场调研、创新创业竞赛等活动，提升其实践能力。 2. 教学手段：充分利用多媒体教学手段，通过图片、视频、动画等形式展示创新创业案例、流程、方法等内容，增强教学的直观性与趣味性；借助在线教学平台，提供丰富学习资源，拓展教学时空；邀请创业成功人士、企业家、投资人等走进课堂，举办讲座、经验分享会、项目指导等活动，让学生获取实战经验与前沿信息。 3. 考核评价：构建多元化考核评价体系，平时成绩占一定比例，考核学生课堂表现、作业完成情况、小组讨论参与度等；终结性考核根据学生在
--	--	--	---	---

		企业的实操技能。 3. 素质目标 创新精神：养成勇于探索、敢于尝试的习惯，面对未知领域与不确定性，保持好奇心和求知欲，主动寻求创新突破。 创业意志：在创业遇到困难、挫折时，具备坚韧不拔的毅力，不轻易放弃，能从失败中汲取经验教训，持续调整策略。 职业素养：秉持诚实守信、敬业负责的职业道德，遵守市场规则与商业伦理，树立良好的商业信誉与企业形象。 团队意识：认识到团队力量的重要性，尊重他人意见，学会妥协与合作，共同为实现创业目标而努力。		创业模拟、市场调研、创新创业竞赛等实践活动中的表现进行评定；鼓励学生参与创新创业实践项目，全面、客观、公正评价学生学习效果。
大学生就业指导	181003	1. 知识目标 通过本课程的教学，大学生应当基本了解职业发展的阶段特点，较为清晰地认识自己的特性、职业的特性以及社会环境；了解就业形势与政策法规，掌握基本的劳动力市场信息、相关的职业分类知识以及择业就业基本知识。 2. 素质目标 通过本课程的教学，大学生应当树立起职业生涯发展的自主意识，树立积极正确的人生观、价值观和就	1. 就业形势与政策解读：系统分析当前就业市场格局，涵盖行业发展趋势、新兴岗位需求变化，以及区域就业资源分布差异。深入讲解国家基层就业计划（如“三支一扶”“西部计划”）、创业扶持政策、就业补贴申领细则等，同时普及《劳动合同法》等法律法规核心条款，帮助学生规避就业风险，维护合法权益。 2. 自我探索与职业定位：通过职业兴趣测评、性格分析、能力评估等工具，引导学生全面认识自身特质；结合专业培养方向，分析适配的职业领域，介绍职业发展	1. 教学方法多元融合：采用案例教学法，结合典型求职案例、职场真实事件讲解理论知识；开展小组讨论，围绕热点就业问题激发思辨；通过情景模拟、角色扮演等实践活动，提升学生求职技能应用能力。 2. 教学手段信息化升级：依托在线平台丰富教学资源，运用多媒体技术，播放政

		业观念，把个人发展和国家需要、社会发展相结合，愿意为个人的生涯发展和社会发展主动付出积极的努力。 3. 能力目标 通过本课程的教学，大学生应当掌握自我探索技能、信息搜索与管理技能、生涯决策技能、求职技能等，还应该通过课程提高学生的各种通用技能，比如沟通技能、问题解决技能、自我管理技能和人际交往技能等。	路径、行业人才需求标准，指导学生完成职业定位，制定初步职业规划。 3. 求职技能实战训练：重点教授简历撰写技巧，包括突出关键成就、优化内容排版、精准匹配岗位需求；规范求职信写作流程，强调语言表达与情感传递；开展模拟面试（结构化面试、无领导小组讨论），训练面试礼仪、临场应变及问题应答技巧；同时指导笔试应对策略，提升学生求职竞争力。 4. 求职渠道与资源整合：梳理主流求职渠道，如校园双选会、招聘平台、企业官网等使用方法；分享社交媒体、校友网络资源拓展技巧；强调实习、兼职、竞赛对积累经验的重要性，提供资源获取途径，帮助学生拓宽求职视野。 5. 职场适应与发展规划：剖析从校园到职场的角色转变要点，包括职场文化融入、人际关系处理、工作节奏适应；传授职业成长策略，如制定阶段性发展目标、持续学习技能、把握晋升机会；引导学生树立终身学习理念，做好职业发展动态调整。	策解读视频、企业招聘宣讲、面试情景演示；邀请行业专家开展线上线下讲座，分享前沿就业信息与实战经验。 3. 考核评价多维全面：平时成绩注重课堂参与度、小组讨论表现、作业完成质量；终结性考核依据模拟面试、简历制作、实践成果等综合评定，确保全面、客观评估学生学习成效，提供针对性反馈与指导。
--	--	--	---	--

7. 美育

表 7. 美育类课程描述

类别	课程名称	课程代码	课程目标	主要内容	教学要求
----	------	------	------	------	------

美学和艺术史论类	音乐欣赏	152003	培养学生对美术、音乐等艺术形式的审美感知和基础理论知识。通过对艺术作品的欣赏和分析,提高学生的艺术鉴赏能力,使其理解不同时期、不同风格的美术与音乐作品所蕴含的文化内涵和艺术价值,激发学生对艺术的兴趣和热爱,提升其综合文化素养和审美水平,为后续的艺术学习和审美实践奠定坚实的基础。	《美术欣赏》课程涵盖绘画、雕塑、建筑等美术门类,介绍中外美术发展的历史脉络,包括原始美术、古代美术、近现代美术以及当代美术中的经典作品和代表性流派。分析作品的题材、主题、形式、技法及艺术风格,引导学生感受美术作品的视觉美感和精神内涵。 《音乐欣赏》课程则包括声乐、器乐等多种音乐形式,阐述音乐的基础理论知识,如音高、节奏、旋律、和声等要素,介绍中外音乐的发展历程,从古典音乐到现代音乐,选取不同时期的优秀音乐作品进行赏析,使学生领略音乐的魅力,理解音乐作品的情感表达和艺术特征。	美学和艺术史论类:含《美术欣赏》《音乐欣赏》2门。0.5学分,16学时,线上学习,学生任选1门,第1学年开设。
	美术欣赏	152004			
艺术鉴赏和评论类	书法鉴赏	212001	提升学生对各类艺术形式的鉴赏水平和批判性思维能力,使学生能够运用所学的理论知识对艺术作品进行深入分析和评价,形成自己独到的见解和审美观念。引导学生关注艺术与社会、文化、历史等方面的联系,拓宽艺术视野,培养学生的文化艺术素养和综合素质,增强其对艺术现象的敏锐洞察力和审美判断力,能够自信地参与艺术评论和交流活动。	《书法鉴赏》介绍书法艺术的起源、发展及不同书体的特点与演变,分析历代书法大家的代表作品,包括篆书、隶书、楷书、行书、草书等,让学生体会书法的笔法、结构、章法之美。《影视鉴赏》讲解影视艺术的基本语言、表现手法和创作流程,分析经典影视作品的主题、剧情、人物塑造、画面构图、声音运用等方面,引导学生解读影视作品背后的文化内涵和社会意义。 《艺术导论》则从宏观角度系统阐述艺术的本质、特征、分类、发展规律等基础理论知识,对不同艺术门类进行综合比较和分析,帮助学生构建全面的艺术知识体系。《舞蹈鉴赏》展示不同舞蹈流派风格特点和技巧表现,如古典舞、民族	艺术鉴赏和评论类:含《书法鉴赏》《影视鉴赏》《艺术导论》《舞蹈鉴赏》《戏剧鉴赏》《戏曲鉴赏》6门课程。0.5学分,16学时,线上学习,学生任选1门,第2、3学期开设。
	影视鉴赏	212002			
	艺术导论	212003			
	舞蹈鉴赏	212004			
	戏曲鉴赏	212005			
	戏剧鉴赏	212006			

				舞、现代舞、芭蕾舞等，赏析经典舞蹈作品的构思、编排和表演艺术。《戏剧鉴赏》涵盖话剧、歌剧、音乐剧等戏剧形式，分析戏剧作品的剧本创作、导演构思、演员表演、舞台美术等要素，解读戏剧作品所传达的思想情感和人文精神。《戏曲鉴赏》介绍中国戏曲的剧种特色、行当分类、表演程式、唱腔音乐等艺术特点，赏析经典戏曲剧目的故事内容、人物形象和艺术魅力，使学生领略中国传统戏曲文化的独特韵味。	
艺术体验和 实践类	手工 剪纸	211009	培养学生的艺术实践能力和创新精神，让学生在亲身体验和实际操作中感受艺术创作的乐趣和魅力，提升学生的艺术表现力和动手能力。通过实践课程的学习，学生能够掌握一项艺术技能引导成为终身爱好，促进学生的全面发展和个性成长，满足学生兴趣特长发展需要。	《手工剪纸》课程教授剪纸的基本技法，如折叠、剪刻、雕镂等，引导学生设计和创作各种图案的剪纸作品，如人物、动物、花卉、吉祥图案等，让学生了解中国剪纸艺术的文化内涵和民俗意义。《硬笔书法》课程则注重规范学生的汉字书写，通过讲解汉字的笔画、结构、章法等知识，进行大量的书写练习，提高学生的硬笔书法水平，培养其良好的书写习惯和审美情趣。《手机摄影》课程主要讲解手机摄影的基本原理、拍摄技巧和构图方法，如光线运用、角度选择、场景捕捉等，指导学生利用手机进行各类题材的摄影创作，包括人像、风景、静物、生活纪实等，并学会简单的照片后期处理。 《手工编织》课程教授编织的基本针法和技巧，如平针、钩针、编绳等，让学生制作各种实用或装饰性的编织作品，如围巾、手套、杯垫、手链等，发挥学生的	艺术体验和 实践类：含《手工剪纸》《硬笔书法》《手机摄影》《手工编织》《戏剧教育》《现代舞》《歌曲演唱》《大学美育》8门课程。规定：1学分，16学时，线下学习，学生任选1门，第2学年开设。课程采取灵活的教学方法，除课堂教学外，开展丰富多彩的第二课堂活动；课程考核以过程考核为主。
	硬笔 书法	211010			
	手机 摄影	211011			
	手工 编织	211012			
	戏曲 演唱	211013			
	现代 舞	211014			
	歌曲 演唱	211015			
	大学 美育	211016			

			创意和想象力。《戏剧教育》课程通过戏剧表演的基本训练，如语音发声、形体表演、角色塑造等，让学生参与戏剧排练和演出活动，体验戏剧创作的过程，培养学生的表演能力和团队合作精神。《现代舞》课程则注重身体的自由表达和情感的释放，教授现代舞的基本动作、呼吸控制、身体质感等元素，引导学生进行即兴舞蹈创作和舞蹈组合练习，培养学生的身体意识和艺术表现力。《歌曲演唱》课程旨在提高学生的歌唱技巧和表现力，包括发声方法、气息控制、音准节奏、情感表达等方面，组织学生进行独唱、合唱等多种形式的演唱实践活动，培养学生的音乐感知和团队协作能力。《大学美育》课程将多种艺术形式与美育理论相结合，通过课堂讲授、实践活动、案例分析等多种教学方式，引导学生在体验艺术之美的同时，深入思考艺术与人生、艺术与社会的关系，提升学生的综合美育素养。	
--	--	--	---	--

8. 大学语文

表 8. 大学语文课程描述

课程名称	课程代 码	课程目标	主要内容	教学要求
大学语文	101008	旨在提升学生人文素养，培养学生人文精神、增强文化传承意识、提升审美情趣；发展思维能力，培养逻辑思维、激发创造性思维、提高批判性思维；提升语言能力，增强语言表达、提高	涵盖经典文学作品赏析、写作训练、文化知识拓展等。经典文学作品赏析包括中国古代、近现代及部分外国文学作品，如诗歌、散文、小说、戏剧等，通过赏析让学生感受文学魅力、理解作品内涵；写作训练包括应用文写作和文学创作，培养学	强调以学生为中心，将课程内容与育人目标深度融合，积极培育和践行社会主义核心价值观。教学中注重学生语言实践应用能力的提升，通过写

		语言理解、积累语言知识；拓展综合素质，促进跨学科知识融合、培养团队合作精神、提高自主学习能力；通过课程学习，使学生在知识、能力、素养等方面全面发展，为未来职业发展和个人成长奠定基础。	生写作能力。文化知识拓展涉及历史、哲学、艺术等领域，拓宽学生知识面。	作训练、口语表达等活动，增强学生语言运用能力；引导学生利用各类信息资源，开展自主、合作与探究式学习，提高信息素养与综合能力；依据学生认知与能力水平，构建个性化、自主化的教学模式，激发学习积极性。考核以能力考核为核心，实行差异化考核方式，采用多元化考核手段，建立全程化考核体系，全面评价学生学习成效，促进学生全面发展。
--	--	---	------------------------------------	--

9. 中华优秀传统文化

表 9. 中华优秀传统文化课程描述

课程名称	课程代码	课程目标	主要内容	教学要求
中华优秀传统文化	102001	通过本课程学习，学生能够深入理解中华优秀传统文化的内涵与价值，增强文化自信与民族自豪感；培养学生的人文素养与道德品质，使其具备良好的道德观念、行为规范和审美情趣；提高学生的文化传承意识，使其能够积极传播中华优秀传统文化，为文化传承与发展贡献力量；注重培养学生分析问题与解决问题的能力，使其能够运用传统文化智	涵盖中国哲学思想、伦理道德观念、传统艺术形式、经典文学作品、传统节日习俗、传统科技成就等多个方面。包括儒家、道家等哲学流派的核心思想；仁、义、礼、智、信等伦理道德观念；诗词、绘画、书法、音乐等传统艺术形式；《论语》《孟子》《诗经》等经典文学作品；春节、端午节、中秋节等传统节日习俗；古代天文、算术、医学等传统科技成就。系统的学习，让学生全面了解中华优秀传统文化的博大精深。	教学中要注重理论与实践相结合，通过课堂教学、实地考察、文化体验等多种方式，让学生深刻感受传统文化魅力。教师应深入研究教材，运用生动有趣、贴近学生生活实际的教学方法，激发学生学习兴趣；引导学生自主学习、合作探究，培养其独立思考与创新能

		慧解决实际问题，提升综合素质。		力；注重学生情感体验与价值观塑造，将传统文化教育与学生思想道德教育有机结合。考核方式应多元化，注重学生学习过程与实践能力的评价，全面反映学生对中华优秀传统文化的理解与应用能力。
--	--	-----------------	--	--

10. 军事课程

表 10. 军事类课程描述

课程名称	课程代码	课程目标	主要内容	教学要求
军事技能	231006	通过军事理论学习与军事技能训练，提高学生的思想政治觉悟，激发爱国热情，增强国防观念和国家安全意识；进行爱国主义、集体主义和革命英雄主义教育，增强学生组织纪律观念，培养艰苦奋斗的作风，提高学生的综合素质；从而把学生培养成德、智、体全面发展的合格人才。	1. 条例条令教育； 2. 队列训练； 3. 格斗基础； 4. 内务整理； 5. 战场急救	军事技能训练采取实践教学模式，通过讲解、示范、操练等方式开展教学。要求学生遵守课堂纪律，严格考勤制度；积极参加各类教学活动。
军事理论	231001	通过本课程学习，使大学生增强国防观念和国家安全意识，强化爱国主义、集体主义观念，加强组织纪律性，了解国防知识，了解航天、自动化指挥、新概念武器技术给现代战争所带来的新变化，理解信息化战争对国防建设的要求。	1. 中国国防概述； 2. 国家安全观 3. 军事思想 4. 现代战争 5. 信息化装备	在第 2 学期以在线课程形式开设。在教学过程中，课程注重理论与实践相结合，通过引入当前国际国内形势、世界军事动态及武器装备发展最新成果，增强教学的时效性和针对性。同时，课程还融入课程

				思政元素，如通过“依法服兵役是当代大学生的光荣与担当”等主题教育，激发学生的爱国主义精神和使命担当精神。
--	--	--	--	--

11. 劳动教育

表 11. 劳动教育课程描述

课程名称	课程代码	课程目标	主要内容	教学要求
劳动教育	231003	该课程是一门基础性实践教学课程，它对学生提高的全面综合素质，树立学生的劳动观念，培养学生的劳动技能和文明行为的养成，增强学生的团结协作、自我管理和自我服务意识，保持艰苦奋斗、吃苦耐劳的优良传统，引导和帮助学生树立正确的人生观、价值观和世界观具有积极作用和重大意义。 本课程的任务是为了进一步贯彻落实党的教育方针，培养学生热爱学校、热爱劳动和珍惜劳动成果的观念，磨练学生意志品质，激发学生的创造力，促进学生身心健康，促进学生德智体美劳全面发展。	1. 通过演示、示范、讲解，介绍劳动岗位的劳动内容和安全要求及考核要求，使学生牢固树立安全第一的观念，掌握必要的安全知识，理解劳动内容和相应的劳动考核要求。 2. 通过演示、示范、讲解，学习劳动岗位的劳动工具、保护品的正确使用方法和维修方法。 3. 介绍团队精神的实质内容，讲解团队合作的意义，处理个人与团队的密切关系以及如何将个人纳入团队中去的方法，使学生学会与人合作共同完成任务。 4. 讲解劳动态度、工作责任心的重要作用和意义，培养学生认真细致的工作态度和强烈的工作责任感。 5. 介绍职业道德的基本内涵，讲解如何培养和提高自身素质，以适应当今职业要求，培养学生的职业意识和爱岗敬业的职业素质。	本课程在教学过程中突出学生的主体地位和教师的引导作用，坚持理论与实践相结合，注重逻辑层次。理论课程采用讲授法、案例分析法、讨论法、多媒体教学法、自主学习法等；实践课程采用实践操作法、直观演示法、观摩学习法、小组合作法、任务驱动法等教学方式。教师可根据学情和教学内容选取合适的方法和手段进行教学。

（二）专业（技能）课程

1. 专业基础课程

专业基础课共 8 门，主要包括学前教育概论、学前儿童心理发展、学前儿童卫生与保健、教师口语、幼儿歌曲弹唱、音乐综合素养、幼儿园教师艺术技能、教师职业道德。

表 12. 专业基础课程描述

课程名称	课程代码	课程目标	主要内容	教学要求
学前教育 概论	093721	使学生系统掌握学前教育的基本理论、原则与发展规律，理解幼儿园教育的目标与内容体系，培养其设计与组织幼儿生活、游戏、教学活动的实践能力，并树立科学的儿童观与教育观，增强职业认同感与责任感，为从事科学的保育教育工作奠定坚实基础。	系统阐述了学前教育的基本原理与实践方法，涵盖儿童观与教师观、幼儿园教育目标与原则、环境创设、以及游戏、教学、生活三大活动的组织指导策略，并融合五大领域教育内容与家园共育、幼小衔接等关键环节，以《幼儿园教育指导纲要》和《3-6岁儿童学习与发展指南》为核心依据，旨在培养学生科学的保教实践能力。	要求师生双方紧密协作：教师需综合运用理论讲授、案例分析、模拟实训及教育见习等多种方法，将抽象原理与鲜活的教育实践相融合，引导学生深入理解；学生则要主动参与研讨、积极完成活动设计、环境创设及观察反思等实践任务，最终能将学前教育学的知识转化为支持儿童全面发展的实际能力，并内化为“以幼儿为本”的专业素养与教育情怀。本课程开设两个学期。
学前儿童 心理发展	093723	使学生系统掌握 0-6 岁儿童心理发展的基本规律、特点及影响因素，理解其认知、情绪、社会性等各领域的发展进程；培养科学观察、解释与评估儿童行为的能力，并能够运用相关理论指导教育实践，设计符合儿童发展需求的活动与环境，最终树立“以儿童为中心”的科学教育观，为从事学前教育工作和促进儿童健康发展奠定坚实的专业基础。	围绕 0-6 岁儿童心理发生发展的规律与特点展开，系统阐述其认知、情绪情感、个性、社会性等各心理领域从低级向高级发展的过程、特征及影响因素，并介绍皮亚杰、维果茨基、埃里克森等核心发展理论，旨在使学生深入理解儿童行为背后的心理机制，为科学地观察、评估与支持儿童健康发展奠定理论基础，并指导教育实践中的活动设计、环境创设及家园共育工作。	该课程的教学要求师生双方共同致力于理论联系实际：教师需采用案例教学、观察模拟、小组讨论等多元方法，将经典理论与现实情境相结合，引导学生深入理解；而学生则要主动观察并分析儿童行为，完成观察记录、案例分析等实践作业，最终能运用所学理论解释心理现象、设计教育活动，并在此

				过程中反思内化，形成科学的儿童观与教育观。本课程开设两个学期。
学前儿童卫生与保健	093725	使学生系统掌握 0-6 岁儿童生理发育特点、生长发育规律及卫生保健需求，培养其开展科学营养喂养、常见疾病预防与护理、意外伤害急救处理以及幼儿园环境卫生管理的实践能力，并树立“健康第一”的保育理念，增强维护和促进儿童身心健康的专业责任感。	聚焦于 0-6 岁儿童的健康维护与促进，系统阐述其生理发展特点、生长发育规律、营养与膳食卫生、常见疾病预防与护理、意外伤害的急救与安全教育、心理卫生保健以及幼儿园集体环境的卫生要求（如环境卫生、设备卫生、一日生活制度安排等），旨在培养学生科学地开展儿童保健工作和管理托幼机构卫生的实际能力。	要求师生双方共同注重理论与实践的结合：教师需通过案例解析、实操演示（如急救技术、膳食搭配）及情境模拟等方式，将卫生保健知识转化为直观可操作的技能；学生则需主动参与实操训练、完成健康评估方案及幼儿园卫生管理制度设计等任务，最终能熟练应用疾病预防、意外伤害应对及健康管理的策略，并将“保教融合、健康第一”的理念内化为职业素养。本课程开设两个学期。
教师口语	093720	熟悉幼儿语言发展的基本规律和特点；掌握不同教育情境下教师口语的基本要求与表达技巧；能够运用鼓励、疏导、沟通等技巧对幼儿进行积极的生活指导、行为引导和情绪管理；能够运用恰当的语调、表情、动作，生动地朗读和讲述儿童文学作品，吸引幼儿的注意力。	紧扣职业需求，系统涵盖从普通话基础正音、朗读演讲，到核心的幼儿教学口语、教育指导口语以及儿童文学讲述等专业技能。	强调理论与实践深度融合，要求学生通过大量的情境模拟、案例分析与幼儿园实地见实习，将知识内化为能在真实教育情境中灵活运用的综合能力。

幼儿歌曲 弹唱	073131	指导学生了解并掌握钢琴伴奏的基础知识与方法；指导学生掌握常用伴奏和弦及伴奏音型在不同歌曲中的运用；指导学生对不同风格的艺术歌曲、儿童歌曲进行编配与实践。指导学生能够对所学知识技能进行准确评价；指导学生能够胜任幼儿音乐教学工作。	掌握钢琴伴奏与弹唱的基础知识；学会和声编配、弹唱的基本方法与步骤，能够运用常用伴奏和弦及不同伴奏音型；具备即兴伴奏与弹唱实例分析的能力；具备儿童歌曲的编配与实践能力、弹唱的配合训练与实践能力。	贴近职业需求，强化儿歌、教材歌曲的伴奏训练，在实操性教学中拓展渐进式的开展教学活动，练习模式避免单一化。多使用师生互动、小组互助等多样化的练习模式，建立学生学习的兴趣和自信心；注重学生音乐表现力、协作能力及职业素养的培养，为后续教育工作奠定基础。本课程开设两个学期。
幼儿园教师艺术技能	093701	系统掌握舞蹈、美术等核心技能，将艺术规律内化为自身的审美素养与教学资源，最终形成支持幼儿美育工作的综合职业能力。	学习幼儿不同年龄段的身体发育特点、兴趣偏好，明确编创的安全边界与教育目标；讲解主题选取动作设计、队形编排、音乐搭配的技巧；分组或独立进行短舞蹈片段编创，提升实际编创与落地能力。系统学习造型、色彩、构图等基本原理，熟练运用绘画、手工等多种媒材进行表现，重点要求其能够将这些知识灵活运用于幼儿园环境创设、玩教具制作及幼儿美术活动指导等实际工作中。	立足于幼儿身心发展规律，要求学生具备细致的观察力、丰富的想象力与持续的动手实践热情，在大量练习中将艺术规律内化为自身的审美判断与教学资源，最终形成能支持其职业发展的综合美术素养。掌握跨学科应用的基础技能，以促进幼儿想象力、表现力与审美情感全面发展的综合职业素养。本课程开设三个学期。
		使学生认识并掌握最基础的乐理知识，能识别音谱表上的音	教学进度宜慢不宜快，多鼓励，少批评，建立学生的歌唱自信；将抽象知识形象	要求学生理论与实践相结合，不仅需要掌握基础

音乐综合素养	073115	符，看懂简单的儿歌乐谱，基本准确地唱出旋律，模仿和听辨简单的节奏型与旋律短句，为幼儿的歌唱活动“校准”音准，学会用自然、好听的声音歌唱经典的幼儿歌曲，并能进行简单的儿歌讲解范唱。	化，减少冗长理论讲解，增加跟唱、模仿等互动环节，紧密联系实际，所有教学内容都尽量用经典儿歌作为示例和练习材料。	乐理、识谱、听辨音高节奏等核心音乐知识，更需具备歌曲演唱、儿童歌曲弹奏与伴奏、以及初步的音乐活动设计与教学能力；学生积极主动地参与课堂聆听、模仿、创作与表演，将音乐知识内化为可应用的技能，并最终转化为能在未来幼儿园工作中灵活运用的职业素养。本课程开设两个学期。
教师职业道德	093706	学生需掌握现代教师专业素养的概念、结构、角色等核心知识，以及教师职业道德规范等基础内容；既要培育对教师职业的深厚情感，树立成为“四有好教师”的信念，形成对教师职业情操的认同与坚守意识，也要能以教师职业规范精神为指引，研判自身专业道德修养的提升方案，全面夯实教师职业发展的认知与思想基础。	系统阐述教师职业道德规范与职业行为准则，帮助学习者搭建基础认知框架；介绍教育政策与法规的基本概念，重点解读教师、学生、学校相关政策法规，还为学前教育专业学生增设幼儿园专项政策法规内容，强化师德与法规的关联理解；结合教育教学场景分析教师在教学中、班级管理中需遵循的师德与法规边界，解读我国主要教育政策法规，提升实践能力。	要求学生要吃透教师职业道德的概念、规范、行为准则及相关教育法规，构建完整知识框架；通过案例学习深化教师职业认同，将“四有好教师”标准内化为职业追求，坚守职业情操；在实践中，能结合教学、人际场景分析师德与法规合规性，对照标准排查自身不足并制定具体改进方案，从而推动学生从理论认知到情感认同，为未来成为合格且富有师德的教育工作者筑牢基础。

2. 专业核心课程

专业核心课程共 8 门，主要包括幼儿园教育活动设计与实施、幼儿游戏与指导、幼儿园教育环境创设与利用、幼儿园班级管理、学前儿童行为观察、奥尔夫音乐教学设计与实施、保教知识与能力、幼儿园课程概论。

表 13. 专业核心课程描述

课程名称	课程代码	课程目标	主要内容	教学要求
幼儿园教育活动设计与实施	093717	能够根据教育目标、幼儿兴趣需要、年龄特点等确定幼儿园健康、语言、社会、科学、艺术五大领域教育活动目标；选择适宜的五大领域教育活动内容、组织形式与方法；依据幼儿发展特点，利用游戏活动等多种形式有效组织与实施幼儿园各领域教育活动；对幼儿园五大领域教育活动的设计、组织与实施进行科学评价。	幼儿园教育活动设计的基本理论，具备幼儿园教育活动目标制订、内容和方法的选择的能力；幼儿园五大领域教育活动设计的流程与方法，能够有效地组织、实施五大领域整合的教育活动，并对幼儿园教育活动进行评价。	本课程以《幼儿园教育指导纲要（试行）》为指导，从能力本位的角度出发，遵循层层递进的教学组织原则，以幼儿园实际教学工作要求为导向，以幼儿园教育活动的设计、实施、评价这一连贯的典型工作任务，从而使具有较强的教育教学实践能力。本课程开设两个学期。
幼儿游戏与指导	093719	培养学生深刻理解游戏对幼儿发展的核心价值，掌握设计发展适宜性游戏活动、创设有效游戏环境的核心技能，并具备科学观察、有效支持和恰当指导幼儿游戏的专业能力。最终使学习者树立以幼儿为本的教育观，成为能尊重幼儿自主性、富有创造力和反思精神的优秀支持者与引导者。	深入探讨幼儿游戏的经典理论与心理发展基础，解析象征性游戏、结构游戏、规则游戏等不同类型游戏对幼儿认知、社会性及情感发展的独特价值；进而指导学生掌握创设开放、多元、富有启发性的游戏环境的核心技能，培养学生精准解读幼儿游戏行为背后发展需求的能力，引导其成为幼儿游戏过程的支持者、玩伴与引导者。	采用案例分析与实践参与相结合的教学方法，为学生提供丰富的情境化学习体验；学生则需在掌握游戏核心理论的基础上，通过设计游戏方案、观察解读幼儿行为、制作玩教具及模拟指导等任务，切实将知识转化为支持与引导幼儿游戏的专业能力，并内化为“以幼为本”的教育理念，最终通过过程性与终结性相结合

				的多元考核方式，全面评价学生的综合素养与实践能力。
学 前 儿 童 行为观察	093709	透过孩子每一个细微动作、每一声稚嫩话语、每一次社交互动，发现其背后隐藏的发展密码与情感信号。掌握从客观记录到深度解读的完整侦探技能，用发展理论破解行为背后的成长谜题，最终将这些发现转化为温暖而有效的教育支持，让每个孩子都能在被真正看懂、被真心呵护的环境中，绽放自己独一无二的生命光彩。	课程以“理论-方法-实践-应用”为主线展开：首先夯实观察理论基础，深入讲解观察的伦理规范、发展常模及行为解读框架；继而系统教授叙事记录、时间取样、事件取样、检核表等多种观察方法的操作要领与适用场景，并通过大量视频案例与实地练习提升记录能力；在此基础上，重点训练学生运用发展心理学知识对观察数据进行多角度分析与意义解读，精准把脉幼儿发展需求；最终立足于应用转化，指导学生将观察结果有效运用于实际。	要求师生共同遵循“以儿童为中心”的准则，通过理论讲授、案例分析和实践训练相结合的方式，使学习者系统掌握多种观察记录方法与发展分析工具，能够从幼儿行为中准确解读其发展需求，并最终将观察结果转化为有效的教育干预策略。课程重点考核学生的实际观察记录能力、行为分析能力和教育应用能力，同时要求配备完善的观察实践资源保障体系，确保每位学习者都能获得充分的实践训练机会。
幼 儿 园 教 育 环 境 创 设 与 利 用	093704	培养学习者成为“会说话的环境”的魔法师，通过掌握安全性、教育性、儿童本位等核心原则，学会将有限空间转化为能激发幼儿探索、交往与深度学习的奇妙场域。学生将获得规划区域布局、巧用自然材料、创设互动墙饰、打造野趣户外等实践能力，最终能够设计与打造出一个个尊重儿	教学内容系统涵盖五大核心板块：从环境创设的理论基础与原则出发，深入讲解室内外活动区域的科学规划与材料投放策略，具体包括各功能区的布局设计、特色环境创设（如主题墙、自然角）、户外游戏场的生态化改造，以及最后通过学习环境评价方法，培养学生持续优化环境、支持幼儿发展的综合实践能力。	师生共同践行“环境即教育”理念：教师需采用项目化教学方式，提供真实园所案例与创设工作坊，指导学生掌握空间规划、材料投放与环境评估的全流程实践技能；学生需完成包括玩教具制作、区域创设方案在内的核心

		童天性、支持个性化成长、充满美感与生命力的幼儿园教育环境。		实践作业，并通过小组协作形式开展模拟环境创设与优化，最终能够独立设计出符合儿童发展需求、具有教育内涵且富有美感的幼儿园环境方案。
幼儿园班级管理	093705	培养学生成为专业的“班级领航员”，掌握通过环境创设、常规建立和积极关系构建来预防行为问题的能力，学会运用正向引导、冲突调解等策略有效管理幼儿个体与群体行为，并能家园协同合作，最终打造一个安全有序、充满尊重与包容性、支持每一位幼儿健康发展的班级共同体。	围绕构建民主型班级共同体这一核心，系统涵盖从理论基础到实践应用的完整体系：包括幼儿行为发展特点与正面管教理念、一日生活流程的科学设计与组织策略、积极行为支持与冲突调解方法、师幼关系建立与家园沟通艺术，以及个体差异适应和突发事件处理等特殊情景应对策略，通过情景模拟与案例研讨培养学生创建有序且充满关怀的班级生态系统的综合实践能力。	以培养“儿童为本”的班级管理能力的核心，让学习者掌握相关理论与《纲要》《指南》要求，通过环境创设、常规管理、互动沟通及问题应对等知识学习，结合模拟实践、实地观摩与实操练习，同时培养耐心责任心及反思意识，最终能创设安全有序、支持幼儿发展的班级环境。
奥尔夫音乐教学设计与实施	073118	运用奥尔夫音乐教育的基本原理、基础知识指导自身的音乐学习实践，能比较全面、系统地掌握奥尔夫音乐教育体系中有关嗓音造型、动作造型、器乐造型的内涵、训练目的、教学类型和素材等内容，同时激发学生热爱教育教学工作，培养学生良好的音乐素养和音乐教育技能。	课程内容包括奥尔夫音乐教学法的起源、发展；音乐基本元素、常见奥尔夫乐器的认知与演奏、即兴创作与表演、节奏、歌唱、律动、创意类音乐游戏，以及音乐活动设计、基础知识技能运用、活动策划组织与实践案例分析。	教学需遵循“原本性”原则，选用贴近生活的素材；注重“综合性”，融合音乐、舞蹈、戏剧等形式，避免单一技能传授。学生需主动参与声势、乐器演奏、音乐游戏等实践活动，具备基础音乐感知力；愿意尝试即兴创作，如结合主题自由组合节奏、创编

				简单旋律，同时在合奏、集体表演中培养团队协作意识。
保教知识与能力	093707	培养学生树立“幼儿为本、师德为先”的专业理念，系统掌握婴幼儿身心发展规律和学前教育基本原理，具备科学组织一日生活、创设教育环境、实施游戏活动等保教实践能力，同时掌握观察评价幼儿发展水平和家园沟通合作的专业技能，全面提升学生的职业道德素养与保教综合能力。	严格依据教师资格考试大纲，系统涵盖职业理念与师德规范、学前教育原理、儿童发展知识与认知特点、游戏活动指导与五大领域教育、一日生活组织与保育、环境创设与利用、教育评价与反思、家园沟通合作以及学前教育政策法规等核心模块，通过理论讲授、案例分析与实践训练相结合的方式，培养学生具备科学保教的理论素养与实践能力。	要求教师运用真题案例开展模块化实训，学生需掌握《3-6岁儿童学习与发展指南》等核心内容并完成活动设计与实践操作，通过过程性考核与教资考试模式相结合的评估方式，配备专业备考资源与实训基地，确保学生在掌握应试技巧的同时全面提升保教实践能力，实现专业素养与资格考试的双重达标。
幼儿园课程概论	093708	本课程教学目标聚焦学前教育专业学习者的核心能力培育，帮助其系统掌握幼儿园课程的本质、价值取向与发展趋势等核心理论，深刻理解3-6岁幼儿身心发展规律与课程设计的内在关联。同时，着力提升学习者解读课程政策、分析典型课程案例的能力，使其能够精准把握课程目标的分层设计逻辑，具备初步筛选教学内容、规划教学活动的实践素养，最终树立以幼儿发展为本的科学教育观与课程观，为后	围绕幼儿园课程概论的核心知识体系展开，既涵盖课程的定义、类型、理论基础等基础知识点，也深入讲解课程目标的制定依据、分层结构与表述方法，以及教学内容选择的原则、组织形式与生活化转化路径。纳入课程实施的主要模式、游戏化教学策略、家园协同路径等实践内容，搭配幼儿园五大领域课程设计案例、园本课程开发实例及相关政策文件解读，既保证理论知识的系统性，又强化实践应用的指导性，实现理论与实践的深度融合。	学习者需主动参与课堂案例研讨、小组合作探究等活动，熟练掌握课程设计的基本流程与方法，能够结合幼儿年龄特点和发展需求，独立完成简易课程方案的设计与撰写。要求深入研读课程理论文献与政策文件，注重联系幼儿园教育教学实际，学会运用所学知识分析和解决课程实施中的常见问题。同时，需培养反

		续从事幼儿园课程开发、实施与评价工作奠定坚实基础。		思意识，通过课后实践调研、课程方案打磨等方式，不断提升自身的课程理解能力、实践创新能力与专业反思素养，确保所学知识能够有效转化为教育教学实践能力。
--	--	---------------------------	--	---

3. 专业拓展课程

专业拓展课程共 5 门，主要包括 0~3 岁婴幼儿保育与教育、家庭与社区教育、蒙台梭利教学法、幼儿文学、学前儿童融合教育。学生应至少修满 6 学分。

表 14. 专业拓展课程描述

课程名称	课程代码	课程目标	主要内容	教学要求
0~3 岁婴幼儿保育与教育	093710	以婴幼儿发展为核心，旨在保障其生命安全与健康成长，促进身体动作、语言认知、情绪社交及感官知觉等领域的全面发展，同时帮助照料者掌握科学的保育方法与教育技巧，树立正确的婴幼儿发展观，为婴幼儿构建安全、适宜且充满关爱的成长环境。	围绕婴幼儿“保育”与“教育”双核心展开，保育方面涵盖婴幼儿日常喂养、睡眠照料、卫生护理、常见健康问题预防与应对；教育方面包括月龄适配的感官刺激活动、大动作与精细动作训练、语言启蒙、社交情感培养，同时包含对照料者的理念普及与实操指导内容。	教学需遵循婴幼儿“以养为主、教养融合”的原则，注重安全性与适宜性，所有活动设计需匹配婴幼儿生理发育特点与认知水平，避免过度干预或超前教育；教学形式以直观、互动的实操为主，结合案例分析解答照料者疑问；需关注婴幼儿个体差异，尊重孩子的发展节奏，强调家园协同，确保教学内容能在家庭场景中有效落地，帮助照料者将科学方法转化为日常照料行为。
家庭与社区	093711	该课程聚焦高校学生	课程围绕学习者综合能力	要求学生需主

教育		家庭教育指导能力的培育，一方面通过系统学习引导其树立科学的家庭教育理念，明晰家庭教育的核心价值与实施方向；另一方面，重点提升两大关键能力——既能掌握与儿童平等对话、有效倾听的沟通技巧，也能学会与家长理性交流、协同育人的方法，最终形成指导家长开展科学育人实践的综合素养，为未来参与家庭教育指导工作奠定基础。	提升展开，引导学生深入理解影响幼儿发展的家庭与社区环境；培养沟通协作能力，同步强化对家庭和社区教育的指导能力；注重培育学习者整合与运用家庭教育、社区教育资源的能力，并助力其掌握理解、解决因家庭教育问题引发的幼儿发展与教育难题的方法，全面构建支持幼儿成长的教育服务素养。	动剖析家庭与社区环境对幼儿的影响以构建科学认知，积极参与实践训练提升与幼儿、家长、社区的沟通及教育指导能力，主动梳理并运用各类教育资源，还需结合典型案例学习分析与解决家庭教育引发的幼儿教育问题，将理论转化为实操能力。
蒙台梭利教学法	093720	掌握蒙特梭利教育理论的核心思想，熟悉蒙特梭利教具的分类、功能及操作规范，能独立设计并组织实施蒙特梭利主题活动，能观察、记录并分析幼儿行为，制定个性化教育方案，培养“以儿童为中心”的教育观，尊重幼儿的自主性和探索精神，具备职业伦理意识，如耐心、细致、尊重幼儿个体差异。	课程内容包括阐释儿童心理发展的内在潜能、敏感期、吸收性心智等关键理念；指导学生掌握蒙氏五大领域教学法的具体内容与操作，通过大量的教具操作与实践演练，培养学生设计与组织蒙氏教学活动、观察与评估幼儿发展、以及创设支持幼儿自主探索与个性化发展的教育环境的能力。	通过本课程的学习，掌握教具操作的标准化流程，能清晰解释教育目标，完成至少 20 课时的蒙特梭利教室见习或实习，提交一份蒙特梭利活动方案及反思报告。过程考核涵盖出勤情况、课堂互动参与度、小组任务完成质量以及课后作业完成准确性等方面，
幼儿文学	093017A	聚焦“认知”与“实践”双维度，旨在让学习者系统掌握幼儿文学的基本概念、审美特征与发展规律，理解不同体裁对幼儿语言发展、情感培养及想象力激发的作用；同时培养学习者	围绕幼儿文学的“理论+体裁+实践”展开，理论部分包括幼儿文学的定义、价值、发展历程及与幼儿身心发展的关系；系统讲解儿歌、童谣、童话、寓言、幼儿诗、图画书等核心体裁的特点、创作规律与经典作品赏析；实践部分涵盖幼儿文	教学需遵循“理论联系实际”与“以幼儿为中心”的原则，一方面通过案例分析、作品研读帮助学习者夯实理论基础，避免单纯的概念

		筛选、解读优秀幼儿文学作品的能力，以及根据幼儿年龄特点设计文学活动的实践能力，为后续开展幼儿语言教育与审美启蒙奠定基础。	学作品的选择策略、故事讲述技巧、文学活动设计与组织方法，以及如何利用幼儿文学培养幼儿的阅读兴趣与语言表达能力。	灌输；另一方面注重实践操作，通过模拟故事讲述、分组设计文学活动、实地观察幼儿文学课堂等形式，提升学习者的实操能力；同时要求教学内容贴近幼儿教育实际，所选作品需符合幼儿的认知水平与审美需求，引导学习者树立“尊重幼儿视角、服务幼儿发展”的幼儿文学教育理念。
学前儿童融合教育	093018A	以“公平与发展”为核心，旨在让学习者理解融合教育的理念、原则及法律依据，掌握识别学前特殊需要儿童基本需求的方法；同时培养学习者对特殊需要儿童设计个别化教育计划（IEP）、调整教学环境与活动策略的能力，最终实现让所有学前儿童在同一教育环境中平等参与、共同发展，促进其社会交往能力与身心健康成长。	围绕“理念+知识+实践”三层架构展开，理念部分包括融合教育的内涵、发展历程、核心价值及相关法律法规；涵盖学前特殊需要儿童主要类型的生理与心理特点、常见发展需求，以及融合教育对普通儿童社会性培养的积极作用、学前融合教育环境创设、个别化教育计划制定与实施、差异化教学策略、家园社协同共育方法。	教学需遵循“理论结合实践”与“共情理解”的原则，一方面通过案例分析、特殊儿童发展视频观察等方式，帮助学习者建立对特殊需要儿童的尊重与理解，避免刻板印象；另一方面注重实践操作；同时要求教学过程中强调“全员参与”理念，引导学习者关注每一位儿童的个体差异，确保教学策略既能满足特殊需要儿童的支持需求，又不忽视普通儿童的发展，推动融合教

				育环境下的教育公平与质量提升。
--	--	--	--	-----------------

八、教学进程总体安排

见附录一：学前教育专业教学进程表；附录二：学时与学分分配表。

九、实施保障

（一）师资队伍

表 15 师资队伍结构与配置表

类别	数量	具体要求
师资队伍结构	46	学生数与本专业专任教师数比例为 18:1，双师素质教师占专业教师比为 70%。
专业负责人	1	具有副教授职称，能够较好地把握国内外学前教育行业、专业发展，了解行业对学前教育专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，组织开展教研竞赛工作能力强。
专任教师	32	具有高校教师资格和本专业领域有关证书； 有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心； 具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力； 具有较强的信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究； 每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。
兼职教师	13	主要从学前教育培训等相关企业、机构聘任，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实的学前教育专业知识和丰富的实际工作经验，具有中级及以上相关专业职称，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

（二）教学设施

本专业坚持理论学习和实践紧密结合的原则，非常重视实践环节的教学，以培养学生专业技能，满足幼儿教育需要为目标，加强本专业技能和实践能力的培养。目前拥有舞蹈排练厅 5 个，琴房 150 多间，钢琴 200 多台，电钢琴教室 3 个，综合技能多功能排练厅 1 个，专用蒙氏实训室 2 套，奥尔夫音乐实训室 2 个，美术实训室 2 个，还拟建幼儿综合活动室 2 个。在完善校内实训设施的基础上，我们和漯河市各大幼儿园建立合作关系，与本地影响最大的市实验幼儿园、艺术幼儿园、市直幼儿园等公办园，还有最有影响力的许慎幼教集团、小哈佛幼教集团、伟才国际幼教集团等私立幼儿园建立了合作关系，设立校外实习和见习基地，同时和广东、北京等地的幼儿园建立友好联系，设立学生实习基地，建立了能够满足在校学生同时见习和实习需要的实习基地。

表 16 校内实践教学条件配置

序号	实验室或实训室名称	实验实训项目名称	主要实验实训仪器设备	备注
1	蒙氏实训室	蒙氏理论与教学	蒙台梭利教具	两个教室
2	奥尔夫音乐实训室	奥尔夫音乐理论与教学	奥尔夫打击乐器	两个教室
3	电钢琴教室	钢琴大课 即兴伴奏	电钢琴约 150 台	三个教室
4	琴房	练琴地点	钢琴约 200 台	
5	舞蹈教室	舞蹈课上课地点	300 平米左右的大房间	五个教室
6	美术实训室	美工教学	多媒体教学设备	两个教室
7	多媒体教室	教法上课地点	多媒体教学设备	
8	小演出厅	小型演出 学术会议	音响设备、三角钢琴、 294 人座位	

表 17 校外实践教学条件配置

序号	实习实训基地名称	实习实训项目名称	备注
1	漯河艺术幼儿园	校外见习、岗位实习	
2	漯河市市直幼儿园	校外见习、岗位实习	
3	郑州市金色摇篮幼儿园	岗位实习	
4	博苑·蒙童教育集团	岗位实习	
5	帕丁思顿幼教集团	岗位实习	

（三）教学资源

1. 教材选用

按照国家规定及学校教材选用制度，择优选用教材，禁止不合格的教材进入课堂。

2. 图书文献配置

根据本专业人才培养方案，除了选取优秀的教材进入课堂，还按照本专业相关领域所需的知识，订阅大量丰富的图书、工具书、文献等资料供师生查阅与学习，便于学生更好地学习本专业的知识。

3. 数字资源配置

本专业所需的网络课程、音像资料及数字资源，除了可以在学校的校园网登录图书馆网址，同时建设有自己的精品资源在线课程，供学生进行网络课程与数字资源的学习。

（四）教学方法

1. 在教学过程中，以学前教学工作情境为教学平台，利用现代化的各种教学手段，采用项

目化教学，让学生在完成任务目标的过程中掌握知识，培养学习兴趣，提高技能，获得成就感、职业感。

2. 在教学过程中，融入职业资格标准、国家规范，努力培养学生参与实践的技能 and 职业能力，为学生可持续发展奠定良好的基础。

3. 教学过程中积极引领学生提升职业素养，努力提高学生的自我学习和创新能力。

（五）学习评价

1. 采用过程性评价与终结性评价相结合的评价模式，提倡多元化的考核评价方法。

2. 注重学生职业能力的考核。坚持“强化职业能力的训练与培养，弱化纯理论知识考核”的原则来进行综合评定。

3. 考试课主要侧重于考查学生对课程核心理论知识的系统掌握和灵活运用能力，同时兼顾一定的实践应用能力。具体评价内容包括课堂表现、作业完成情况、单元测试与期末测试。

4. 考查课的评价方式灵活多样，以过程性评价为主，注重对学生学习过程的全面评价。主要包括实践操作评价、作业与报告评价、技能竞赛与成果展示评价。

5. 考核方案

平时成绩 30%，期末考试 70%。实操课更注重实操项目化呈现方式，以幼儿园课堂模式考察学生的教学能力。

（六）质量管理

1. 已建立并完善专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，实现人才培养规格。

2. 已建立并完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

3. 已建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

4. 专业教研室充分利用评价分析结果，有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

十、毕业要求

本专业学生毕业时应达到培养目标及培养规格的素质、知识和能力等方面要求，同时满足以下条件。

（一）学分条件

本专业学生在毕业前总学分须取得 138 个学分,最低学分要求及所包括内容如下表。

表 18 最低学分要求

课程类别		最低学分
公共基础 及素质教育课程	必修课程	40
	限选课程	6
	任选课程	4
	合计	50
专业（技能）课程	专业基础课	30
	专业核心课程	18
	专业拓展课程	6
	合计	54
岗位实习及单列实习实训		34
总计		138

（二）证书

学生在校期间，应考取必要的基本能力证书及职业资格证书，鼓励学生考取多项职（执）业资格证书。

表 19 考取证书一览表

证书类别	证书名称	考证等级要求	备注
基本能力证书	普通话水平测试等级证书	二级乙等	必考
	公共英语应用能力	A 级	选考
	计算机等级证书	一级	选考
职（执）业资格证书	教师资格证（幼儿园教师）	国家教师资格	任选其中（2）项
	保育师	高级	
	园长资格证	通用	

附录一 学前教育专业教学进程表

课程类别	序号	课程名称	课程代码	学时		学分	开课学期与周学时						开课单位	考核方式
				理论	实践		一	二	三	四	五	六		
公共基础及素质教育课程	必修课	1 思想道德与法治	161010	44	4	3	4/12						马院	考试
		2 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	18010013	32	4	2		2						考试
		3 习近平新时代中国特色社会主义思想概论	161008	46	8	3			4/14					考试
		4 ※形势与政策(一)	161004	8	0	0.25								考查
		5 ※形势与政策(二)	161005	8	0	0.25								考查
		6 ※形势与政策(三)	161006	8	0	0.25								考查
		7 ※形势与政策(四)	161007	8	0	0.25								考查
		8 中国共产党历史	161011	16	0	1		1						考试
		9 ※军事理论	231001	36	0	2		2					学工部	考查
		10 军事技能	231006	0	112	2	2周							考查
		11 劳动教育	231003	6	30	2	1	1						考查
		12 ※大学生心理健康	231005	36	0	2	2							考查
	限选课	13 大学体育(一)	101001	10	26	2	2						体育学院	考试
		14 大学体育(二)	101002	10	26	2		2						考试
		15 大学体育(三)	101003	10	26	2			2					考试
		16 大学英语(一)	201001	64	0	4	4						教师教育学院	考试
		17 大学英语(二)	201002	64	0	4		4						考查
		18 信息技术	191001	18	18	2	2						人工智能学院	考试
		19 职业生涯规划	181001	18	4	1	1						招生就业处	考查
		20 创新创业教育	181002	16	16	2		1						考查
		21 大学生就业指导	181003	12	4	1				1				考查
		22 ※实验室安全教育	141001	8	8	1	1						教务处	考查
		23 国家安全教育	161012	18	0	1			1				马院	考查
		小计		496	286	40	13	10	7	1				
	限选课	24 ※美学和艺术史论		16	0	0.5	0.5						公共艺术部	考试
		25 ※艺术鉴赏和评论		16	0	0.5	0.5							考试

		26	艺术体验和实践		0	16	1		1						考查
		27	※大学语文	101008	36	0	2		2					公共教 学部	考查
		28	※中华优秀传统文化	102001	36	0	2		2						考查
		小计			104	16	6	0	1						
	任 选 课	29	※公共任选课程		64	0	4							教务处	考查
		小计			64	0	4								
	专 业 （ 技 能 ） 课 程	30	学前教育概论（一）	093721	24	12	2	2						教师教 育学院	考试
		31	学前教育概论（二）	093722	18	18	2		2						考试
		32	学前儿童心理发展（一）	093723	24	12	2	2							考试
		33	学前儿童心理发展（二）	093724	18	18	2		2						考试
		34	学前儿童卫生与保健（一）	093725	24	12	2	2							考试
		35	学前儿童卫生与保健（二）	093726	18	18	2		2						考试
		36	教师口语	093720	18	18	2			2					考查
		37	幼儿歌曲弹唱（一）	073131	18	18	2		2						考查
		38	幼儿歌曲弹唱（二）	073132	12	24	2			2					考查
		39	音乐综合素养（一）	073115	24	12	2	2							考查
		40	音乐综合素养（二）	073116	18	18	2		2						考查
		41	幼儿园教师艺术技能（一）	093701	12	24	2	2						教师教 育学院	考查
		42	幼儿园教师艺术技能（二）	093702	18	18	2	2							考查
		43	幼儿园教师艺术技能（三）	093703	12	24	2				2				考查
		44	教师职业道德	093706	24	12	2				2				考查
		小计			282	258	30	12	10	4	4				
		45	幼儿园教育活动设计与实施（一）	093717	18	18	2			2					考查
	专 业 核 心 课	46	幼儿园教育活动设计与实施（二）	093718	18	18	2				2				考查
		47	奥尔夫音乐教学设计与实施	073118	12	24	2			2					考查
		48	幼儿游戏与指导	093719	18	18	2			2					考试

专业拓展课	49	学前儿童行为观察	093709	18	18	2				2			考查
	50	幼儿园教育环境创设与利用	093704	12	24	2		2					考查
	51	幼儿园班级管理	093705	24	12	2				2			考试
	52	保教知识与能力	093707	18	18	2			2				考试
	53	幼儿园课程概论	093708	18	18	2				2			考试
	小计			156	168	18	0	2	8	8			
	54	0~3岁婴幼儿保育与教育	093710	18	18	2		2					考查
	55	家庭与社区教育	093711	18	18	2			2				考查
	56	蒙台梭利教学法	093720	18	18	2				2			考查
	57	幼儿文学	093017A	24	48	4			4				考查
	58	学前儿童融合教育	093018A	24	48	4				4			考查
	小计			102	150	6	0	2	6	6			
岗位实习及单列实习实训	59	保育见习	074101	0	18	1		1周					教师教育学院
	60	教育见习	074102	0	18	1			1周				
	61	教育研习	094003	0	36	2				2周			
	62	毕业设计	093714	8	64	4				4周			
	63	教学岗位实习	093715	0	234	13					13周		
	64	就业岗位实习	093716	0	234	13						13周	
	小计			8	604	34	0	1	1	6			
教学计划总计			2694	1212	1482	138	25	26	26	25			

备注：1. ※表示线上教学课程, ☆表示线上、线下混合教学课程，公共任选课程每学期初由教务处提供公共任选课程目录，学生自由选择。

2. 每学期安排 20 周的教学活动，其中第 19、20 周为复习考试时间。

3. 美学和艺术史论类含《美术欣赏》《音乐欣赏》2 门课程，学生任选 1 门；艺术鉴赏和评论类含《书法鉴赏》、《影视鉴赏》、《艺术导论》、《舞蹈鉴赏》、《戏剧鉴赏》、《戏曲鉴赏》6 门课程，学生任选 1 门；艺术体验和实践类含《手工剪纸》《硬笔书法》《手机摄影》《手工编织》《戏剧教育》《现代舞》《歌曲演唱》《大学美育》8 门课程，学生任选 1 门。

4. 信息技术课程开设学期按 2019 版人才培养方案分配各院系的开设学期执行。

附录二 学时与学分配表

课程类型	学分数	学时数	占总学时 百分比 (%)	实践 学时	占总学时 百分比 (%)	选修课 学时	占总学时 百分比 (%)
公共基础 及素质教育课程	50	966	35.86	302	11.21	184	6.83
专业（技能）课程	54	1116	41.43	576	21.38	252	9.35
岗位实习及 单列实习实训	34	612	22.72	604	22.42	0	0
总 计	138	2694	100	1482	55.01	436	16.18

编制说明

本专业人才培养方案适用于三年全日制高职学前教育专业（师范方向），由漯河职业技术学院教师教育学院学前教育专业建设委员会组织专业教师，与漯河艺术幼儿园等合作企业的专家共同制订，经学校党委会审定，批准从 2025 级学前教育专业学生开始实施。

主要编制人员一览表

序号	姓 名	所 在 单 位	职称/职务	签 名
1	裴东	漯河职业技术学院	副教授/教师教育学院书记	裴东
2	翟艳华	漯河职业技术学院	讲师/学前教育教研室主任	翟艳华
3	陈放	漯河职业技术学院	讲师/音乐教育教研室主任	陈放
4	赵俊豪	漯河职业技术学院	副教授/专任教师	赵俊豪
5	刘向岩	漯河职业技术学院	讲师/专任教师	刘向岩
6	刘慧娟	漯河职业技术学院	讲师/专任教师	刘慧娟
7	冯丽娟	漯河职业技术学院	助教/专任教师	冯丽娟
8	刘慧辉	漯河艺术幼儿园	园长/小教中级	刘慧辉
9	张蕊丽	博苑·蒙童教育集团	园长/小教中级	张蕊丽

专业负责人：翟艳华

复核人：秦阿蕾

教师教育学院院长：杨晓华

漯河职业技术学院

专业人才培养方案论证与审定意见表

	姓 名	单 位	职务/职称	签 名
专 业 建 设 指 导 委 员 会 成 员	杨晓华	漯河职业技术学院	教师教育学院副院长/教授	杨晓华
	裴东	漯河职业技术学院	教师教育学院书记/副教授	裴东
	翟艳华	漯河职业技术学院	学前教育教研室主任/讲师	翟艳华
	陈放	漯河职业技术学院	音乐教育教研室主任/讲师	陈放
	赵俊豪	漯河职业技术学院	专职教师/副教授	赵俊豪
	刘慧辉	漯河艺术幼儿园	园长/小教中级	刘慧辉
	李晶晶	漯河艺术幼儿园	副园长/小教中级	李晶晶
	张蕊丽	博苑·蒙童教育集团	园长/小教中级	张蕊丽
	论证意见: 本专业人才培养方案编制规范, 科学合理, 符合《国家职业教育改革实施方案》《河南省职业教育改革实施方案》《职业教育专业教学标准(2025 版)》文件要求, 能够满足三年全日制高职学前教育专业人才培养需要, 同意从 2025 级学前教育专业学生开始实施。 专业建设指导委员会主任签名: 杨晓华 2025 年 8 月 20 日			
审定意见: 中共漯河职业技术学院委员会 (签章) 年 月 日 				