



漯河职业技术学院

LUO HE VOCATIONAL TECHNOLOGY COLLEGE

# 漯河职业技术学院（群内）专业 人才培养方案 （2025版）

专业名称： 建筑装饰工程技术专业

专业代码： 440102

专业大类： 土建施工大类

所属学院： 建筑工程学院

所属专业群： 建筑工程技术专业群

二〇二五年八月

# 目 录

一、专业描述 .....	1
二、职业面向 .....	1
(一) 职业面向岗位 .....	1
(二) 职业发展路径及职业能力分析 .....	2
三、培养目标与培养规格 .....	3
(一) 培养目标 .....	3
(二) 培养规格 .....	3
四、人才培养模式 .....	4
五、课程设置及要求 .....	5
六、教学进程总体安排 .....	12
七、实施保障 .....	12
(一) 师资队伍 .....	12
(二) 教学设施 .....	13
(三) 教学资源 .....	15
(四) 教学方法 .....	16
(五) 学习评价 .....	16
(六) 质量管理 .....	17
八、毕业要求 .....	17
(一) 学分条件 .....	17
(二) 证书 .....	18
附录一 建筑装饰工程技术专业教学进程表 .....	19
附录二 学时与学分分配表 .....	21
编制说明 .....	22

# 漯河职业技术学院建筑装饰工程技术专业（群内） 专业人才培养方案 (2025 版)

## 一、专业描述

专业名称：建筑装饰工程技术

专业代码：440102

入学要求：中等职业学校毕业、普通高级中学毕业或具备同等学力

修业年限：三年

教育类型：高等职业教育

学历层次：专科

所属专业群名称：建筑工程技术专业群

## 二、职业面向

### （一）职业面向岗位

表 1 建筑装饰工程技术专业职业面向岗位一览表

所属专业大类（代码）	所属专业类（代码）	对应行业（代码）	主要职业类别（代码）	主要岗位群或技术领域	职业资格证书和技能等级证书
土木建筑大类（44）	建筑设计类（4401）	建筑装饰和装修（501）	建筑技术人员（2-02-18） 专业化设计服务人员（4-08-08） 房屋建筑施工人员（6-29-01） 建筑装饰人员（6-29-04）	建筑装饰设计 建筑装饰施工 建筑装饰工程项目管理	室内装饰设计师 施工员证书 质量员证书 资料员证书 安全员证书 室内木装修工

(二) 职业发展路径及职业能力分析

表 2 建筑装饰工程技术专业职业岗位及其岗位能力分析

序号	岗位群	岗位类别		岗位任务描述与核心能力要求	
		入职岗位	发展岗位	岗位任务描述	核心能力要求
01	建筑装饰设计	室内装饰设计员	技术负责人设计总监	参与设计方案的构思与绘制，绘制草图、效果图等；根据设计师的意见，对方案进行修改和完善；负责施工图的初步绘制，标注尺寸等	熟悉建筑装饰设计规范和流程；熟练掌握设计软件；能够准确理解客户需求，并将其转化为设计方案。
02	建筑装饰工程项目管理	装饰质量员；建筑装饰监理员	项目经理	制定质量检验计划，对原材料、构配件等进行质量检验；对施工过程中的各工序进行质量检查，及时发现并纠正质量问题；参与隐蔽工程验收和分项分部工程质量验收；整理和保存质量检验记录等资料。	熟悉建筑装饰工程质量验收规范和标准，具备敏锐的质量意识；掌握质量检测的方法和工具，能够准确判断质量问题；具有较强的责任心和原则性，敢于对质量问题提出整改要求。
03	建筑装饰施工	装饰施工员；装饰质量员	项目经理	协助制定施工计划，安排施工人员和材料进场；负责施工现场的技术指导，向施工班组进行技术交底；监督施工过程，确保工程质量和进度符合要求；协调解决施工现场的各类问题，与甲方、监理等进行沟通对接。	熟悉建筑装饰施工工艺和流程，掌握施工规范和质量标准；具备较强的组织协调能力和现场管理能力，能及时处理施工中的突发情况；能够看懂施工图纸，具备一定的CAD识图能力。

### 三、培养目标与培养规格

#### （一）培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向建筑装饰和装修行业的建筑工程技术人员、专业化设计服务人员、建筑装饰人员等职业，能够从事建筑装饰装修工程的装饰设计、施工技术指导、计量与计价、施工过程管理等工作的高技能人才。

#### （三）培养规格

本专业学生应在系统学习本专业知识和完成有关实习实训基础上，全面提升知识、能力、素质，掌握并实际运用岗位（群）需要的专业核心技术技能，实现德智体美劳全面发展，总体上须达到以下要求：

（1）坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

（2）掌握与本专业对应职业活动相关的国家法律、行业规定，掌握绿色生产、环境保护、安全防护、质量管理等相关知识与技能，了解相关行业文化，具有爱岗敬业的职业精神，遵守职业道德准则和行为规范，具备社会责任感和担当精神；

（3）掌握支撑本专业学习和可持续发展必备的语文、数学、外语（英语等）、信息技术等文化基础知识，具有良好的人文素养与科学素养，具备职业生涯规划能力；

（4）具有良好的语言表达能力、文字表达能力、沟通合作能力，具有较强的集体意识和团队合作意识，学习1门外语并结合本专业加以运用；

（5）掌握建筑艺术造型、建筑装饰表现技法方面的专业基础理论知识；

（6）掌握建筑装饰制图与识图、计算机辅助设计方面的专业基础理论知识；

（7）掌握建筑装饰材料与构造方面的专业基础理论知识；

（8）掌握建筑工程、建筑设备方面的专业基础理论知识；

（9）掌握建设工程法规方面的专业基础理论知识；

（10）具有复杂建筑装饰装修工程的装饰设计能力；

（11）具有复杂建筑装饰装修工程的施工图绘制与深化设计能力；

（12）具有初步的建筑装饰装修施工操作能力，具有装饰施工技术指导与质量验收能力；

（13）具有复杂建筑装饰装修工程的计量与计价能力；

- (14) 具有复杂建筑装饰装修工程的项目管理能力；
- (15) 具有运用建筑装饰新知识、新材料、新工艺、新技术、新设备的能力；
- (16) 掌握信息技术基础知识，具有适应本行业数字化和智能化发展需求的数字技能；
- (17) 具有探究学习、终身学习和可持续发展的能力，具有整合知识和综合运用知识分析问题和解决问题的能力；
- (18) 掌握体育运动的基本知识和至少 1 项体育运动技能，达到国家大学生体质健康测试合格标准，养成良好的运动习惯、卫生习惯和行为习惯；具备一定的心理调适能力；
- (19) 掌握必备的美育知识，具有一定的文化修养、审美能力，形成至少 1 项艺术特长或爱好；
- (20) 树立正确的劳动观，尊重劳动，热爱劳动，具备与本专业职业发展相适应的劳动素养，弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神，弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚。

## 四、人才培养模式

根据专业人才培养目标，本专业采用产教融合、校企合作、工学交替、知行合一的“5+5”现代学徒制人才培养模式。实施校企双主体一体化合作办学，学校教师和企业师傅联合培养，学生学徒双重身份接受学习任务和实习任务，企业和学校对学生(学徒)共管共评。使所“学”与所“工”高度契合，校内外各“5”个阶段的“学习+实习”递进螺旋式交替工学模式，完成了从学校学生到企业员工的自然衔接。校内“5”阶段基本理论模块是：第1阶段公共基础及素质教育课程模块，第2阶段专业群共享课程模块，第3阶段专业基础课程模块，第4阶段专业核心课程模块，第5阶段专业拓展课程模块。企业对应“5”阶段阶梯式实习任务：第1阶段认识实习，第2阶段建筑写生，第3阶段跟岗实习，第4阶段轮岗实习，第5阶段岗位实习。（详见图一、图二）



图一



图二

## 五、课程设置及要求

主要包括公共基础课程和专业（技能）课程。

### 1. 公共基础课程

见建筑工程技术专业群公共基础课程内容。

### 2. 专业（技能）课程

#### （1）专业群及专业基础课

开设 8 门，包括：建筑艺术造型、建筑装饰简史、构成设计、Photoshop 辅助设计、室内陈设制作与安装、建筑装饰制图与识图、建筑装饰表现技法、建筑装饰材料与构造。

表 3 专业核心课程描述

课程代码	课程名称	课程目标	主要内容	教学要求
013334	建筑艺术造型	掌握基础造型能力，具备对单体物象造型空间变化的观察分析能力，具备处理画面的空间表现能力，具备绘画的创造能力，掌握在短时间用简练、概括的绘画形式来表现单体物象的造型特征，表现创作意识；	单体造型表现基础理论，几何形态造型表现，室内外物体形象单体造型表现，单体建筑空间造型表现；艺术造型表现基础理论，室内外简单物体的艺术造型表现，室内外多种不同质感物体的艺术造型表现，	具备专用的艺术造型训练教室，包括石膏、陶器、瓷器等静物材料，静物台、静物灯、桌椅等家具与陈设，画架、画板、画框等画具，多媒体计算机与投影设备，放置相关器材的储藏柜，消防用电等环境设置符合相关要求。采用直观性教学法，案例示范法，个别辅导与集体讲评相结合法，“临摹—写生—创造”三段递进法。考查课，过程考核占 50%，期末考核占 50%。

013659	构成设计	了解构成的基本原理,根据职业能力要求及教学特点,具备对平面构成、色彩构成的造型能力。能用各种方法和技术表现主题空间,满足装饰设计的需要。	构成的基本理论,形式与法则的点线面创意表达,培养学生的创造力、基础造型能力,为专业的设计构思提供方法与途径。学会运用视觉语言并转换视觉习惯,养成新的理性观察方式和思维创新意识,加强学生创意表达能力的培养,培养学生的审美意识和设计理念以及具有实际设计能力的技能,培养敏锐的观察力和丰富的想象力,提高学生的艺术素质。	能够借助合适教材、网络资源,以丰富的网络素材为载体,以理论讲述为辅助,以艺术造型制作学习为主要目的,创造性地进行艺术造型制作。考试课,过程考核占 50%,期末考核占 50%。
013201	建筑装饰制图与识图	熟悉建筑装饰制图规范,掌握建筑装饰制图原理,能够徒手绘制建筑装饰方案草图,能够利用制图工具完成完整的图纸绘制,具有初步的建筑装饰施工图识读能力,为后续课程提供必要的支撑。	建筑装饰制图规范,建筑装饰制图原理,三视图的制图与识图方法,建筑施工图的识读,装饰施工图的识读。	能够借助合适教材、多媒体设备、国家制图规范和相关图纸,利用行动导向法、案例法等教学法,以图纸为载体,以规范制图和提高识图为主要目的,完成建筑装饰制图内容的应知与应会任务。通过过程考核、期末考核以及企业实践考核,能够达到考核标准。考试课,过程考核占 50%,期末考核占 50%。
013219	建筑装饰表现技法	具备坚实的空间造型能力,能够灵活使用物象的空间组合构成、结构体系、内外形式具体表现技法。能够严格、理性、多角度、多层次地观察分析客观空间对象,推理性地描绘对象,以达到对描绘对象结构多层次的理解。能够把观察推理到的物	艺术造型表现基础理论,室内外简单物体的艺术造型表现,室内外多种不同质感物体的艺术造型表现,室内外多种材质、综合形态的物体随意组合造型表现。	采用直观性教学法;案例示范法;个别辅导与集体讲评相结合法;“临摹—写生—创造”三段递进法。考查课,过程考核占 50%,期末考核占 50%。

		体结构组合、明暗规律、光影变化关系与情感结合起来,着重强调对物体形态、体积感、空间感、质感的刻画。		
013203	建筑装饰材料与构造	熟悉常见建筑装饰材料的名称、种类和适用范围;掌握常用建筑装饰材料与构造的基本原理;能够正确选择合适的材料与构造方法;能够识别图纸中的材料和构造做法。	常用建筑装饰材料的种类与特性;建筑装饰构造设计的原则;建筑装饰施工特点与新技术发展,新材料、新构造;常用施工机具,常见装饰界面和构件的材料与构造;材料认识与识别实训。掌握程度依据全国职业院校技能大赛“建筑装饰技术应用”赛项中“模块一建筑装饰施工图设计”任务对装饰材料、构造的具体要求。	针对“1+X”证书要求和国赛要求,对学生分层施教,通过课堂教学和装饰材料市场考察,完成建筑装饰材料与构造的应知知识和应会技能学习与训练;教学和考查依照基础知识为标准,鼓励学生对标竞赛要求。考查课,过程考核占 50%,期末考核占 50%。

## (2) 专业核心课

开设 8 门,包括:建筑装饰 CAD 应用、建筑装饰设计、装配式建筑装饰装修技术、建筑装饰施工图绘制与深化设计、建筑装饰装修施工技术、建筑装饰工程项目管理、建筑装饰工程计量与计价、职业素养。

表 4 专业核心课程描述

课程代码	课程名称	课程目标	主要内容	教学要求
------	------	------	------	------

013023	建筑装饰 CAD 应用	掌握建筑装饰 CAD 软件的基础操作,熟悉各类绘图工具与命令运用。通过学习,学生能依据建筑室内设计方案,精准绘制平面图、立面图、剖面图及节点详图等专业图纸,理解并遵循相关制图规范,提升绘图效率与质量,培养严谨细致的专业态度,为后续专业课程学习及职业实践筑牢根基。	涵盖 CAD 软件界面认识、基础绘图命令(如直线、圆、矩形绘制)、图形编辑操作(移动、复制、旋转等)、文字与尺寸标注设置、图层管理技巧。深入讲解建筑装饰施工图绘制,包括室内空间布局图、各界面装饰图、家具与设备布置图,以及图纸打印输出设置等内容。	理论教学要结合实际案例,清晰讲解软件原理与操作要点,利用多媒体演示增强直观性。实践环节安排充足上机时间,教师现场指导,确保学生熟练掌握操作技巧。布置多样化绘图任务,锻炼学生解决实际问题能力,引导学生自主学习,注重培养学生规范绘图习惯与团队协作精神。考查课,过程考核占 50%, 期末考核占 50%。
013204	建筑装饰设计	熟悉设计的基本概念和设计的基本方法;掌握常见建筑装饰设计的风格和流派;具备一定的建筑装饰方案设计及表达能力和较高的艺术和技术甄别能力。	掌握建筑装饰设计的含义、内容与 方法;掌握建筑室内外空间的组织、界面装饰、色彩、照明、家具与陈设等方面的专业理论知识;具有复杂建筑装饰装修工程的装饰设计能力。	能够利用合适的教材、多媒体技术、网上资源;能够采用分组教学法、案例教学法等进行教学;考查课,过程考核占 50%, 期末考核占 50%。
013220	装配式建筑装饰装修技术	熟悉常见装配式建筑装饰装修施工的机具;掌握常见装配式建筑装饰装修施工工艺流程和施工规范要求;能够进行常见装配式建筑装饰装修分部分项工程的方案设计;具备一定的施工缺陷识别与防治。	掌握楼地面、天棚、墙柱面、部品部件、室内设备管线等装配式施工技术;掌握集成卫生间、集成厨房等一体化装配式施工技术;具有初步的装配式建筑装饰装修施工操作能力	能够合理利用校、内外实训基地;能够采用项目化教学法、分组教学法、任务引领法教学;考试课,注重过程考核占 50%, 期末考核占 50%。

013031	建筑装饰施工图绘制与深化设计	掌握整套建筑装饰施工图的识读与绘制方法,掌握建筑装饰施工图绘制规范;给出建筑装饰效果图能够利用绘图工具熟练完成整套建筑装饰施工图深化设计;能够进行图纸变更设计;能够进行施工图图纸会审。	掌握建筑装饰施工图相关规范与标准;掌握成套施工图绘制与深化设计相关知识;具有绘制复杂建筑装饰装修工程成套施工图能力、施工图深化设计能力。	对学生分层施教,能够采用任务驱动法、案例法等教学方法;教学和考查依照基础知识为标准,鼓励学生对标竞赛要求。考查课,过程考核占 50%, 期末考核占 50%。
013221	建筑装饰装修施工技术	掌握装饰各分部分项工程施工的新工艺和新方法;掌握装饰工程的质量检测与验收标准;掌握装饰工程的施工组织设计和工程管理的知识;能够解决装饰工程实施的实际问题。	掌握常用施工设备功能和使用方法;掌握分部分项工程的施工方案设计、绿色施工技术、施工缺陷识别与防治、质量验收等方面专业知识;具有初步的建筑装饰装修施工操作能力,具有施工技术指导与质量验收能力。	能够借助合适教材、网络资源,以金螳螂家、我爱我家等装饰公司的施工工地为载体,以现场实践为主,以理论讲述为辅,以装饰施工技术学习为主要目的,积累建筑装饰材料、构造与施工技术专业知识。教学和考查依照基础知识为标准,鼓励学生对标竞赛要求。考试课,过程考核占 50%, 期末考核占 50%。
013208	建筑装饰工程项目管理	熟悉管理的基础知识;掌握施工组织编制的基本内容与方法;知道合同管理的内容与方法;能够针对具体工程项目进行进度控制、质量管理、成本管理、安全与环境管理进行设计;知道项目技术档案管理的内容和方法。	掌握货物采购与招投标、合同、进度、质量、成本、安全、绿色建造、资料、收尾等建筑装饰装修工程项目管理方面专业知识;具有复杂建筑装饰装修工程项目管理的能力,能够运用软件编制管理文件,能够现场实施项目管理。	对学生分层施教,能够利用国家相关规范融入教学中;能够采用项目化、任务引领等教学方法组织教学;能够借助具体真实项目进行一定的组织教学;教学和考查依照基础知识为标准,鼓励学生对标竞赛要求。考试课,过程考核占 50%, 期末考核占 50%。
013209	建筑装饰工程计量与计价	熟悉国家计量与计价规范;能够完成中小型装饰工程的清单编制;能够套用本地计价定额进行建筑装饰工程计价应用;	掌握建筑装饰装修工程预算与竣工结算、工程量计算、工程量清单计价方面专业知识;掌握工程造价软	对学生分层施教,能够利用国家计量与计价规范、地方定额进行计价与计量课程教学;以分组教学法、任务引领教学法进行课程教学;教学和考查依照基础知识为标准,鼓励学生对标竞赛要求。考试课,过程考核占 50%, 期末考核占 50%。

		能够利用常见的计量与计价软件编制计量与计价文件。	件应用知识；具有复杂建筑装饰装修工程计量与计价的能力，能够运用造价软件进行合理的报价与组价计算。	
013214 013215 013216	职业素养	建筑装饰工程技术专业职业素养课程的目标，是培养学生具备适配行业岗位需求的职业意识、行为规范和综合软实力，使其从“准职业人”成长为能快速融入职场、承担岗位责任、具备发展潜力的专业人才。	建筑装饰工程技术专业的职业素养课程，聚焦行业岗位对从业者综合素养的核心要求，内容紧密结合建筑装饰工程的实际场景，旨在全方位提升学生的职业适应力和发展潜力。	建筑装饰工程技术职业素养课程教学，需以培养高素质技术技能人才为目标，从教学内容、方法、师资等多方面着手，注重理论与实践结合。考查课，注重过程考核占50%，期末考核占50%。

#### (4) 专业拓展课程

本专业开设4门，包括体现行业发展新技术、当地区域经济特色的 SketchUp 辅助设计、建设工程法规、适老化装饰设计、全屋定制与智能化设计，四门课程任选两门。

表5 专业拓展课程描述

课程代码	课程名称	课程目标	主要内容	教学要求
013028	SketchUp 辅助设计	掌握 SketchUp 基础与进阶操作，学会构建室内复杂模型，能赋予材质、设置场景并导出成果。培养学生运用该软件辅助建筑室内设计的能力，提升空间表达与设计思维，为专业实践筑牢软件应用根基。	SketchUp 界面认识、基础与高级绘图编辑工具运用，讲授室内家具、空间建模流程，传授材质贴图、光影效果设置，以及场景渲染、成果导出技巧，搭配室内设计项目案例实操。	要求学生熟练操作软件工具，精准完成各类室内模型构建，合理进行材质光影布局。通过案例剖析、项目实践，锻炼学生将设计构思转化为高质量 SketchUp 模型的能力。考查课，过程考核占50%，期末考核占50%。

013029	建设工程法规	使学生熟悉建筑装饰工程相关法规，增强法律意识，能依据法规处理工程中的常见法律问题，为未来从事建筑室内设计工作，合法依规开展业务筑牢基础。建筑装饰工程相关法律的整体框架：介绍我国建筑行业法律体系的构成，包括法律（如《中华人民共和国建筑法》《中华人民共和国民法典》中与建设工程相关的条款）、行政法规（《建设工程质量管理条例》《建设工程安全生产管理条例》）、部门规章（《住宅室内装饰装修管理办法》）及行业标准	围绕建筑装饰工程全流程，系统讲解所涉法律法规，以及住宅与公共建筑装饰的特别规定等，辅以案例分析。具备依据相关法规对建筑装饰工程设计方案进行合规性审查的能力，能识别设计方案中可能违反消防、环保、安全等法规的内容，例如判断公共建筑装饰设计中疏散通道宽度是否符合消防法规要求，住宅装饰设计中是否存在破坏建筑主体结构的设计。	要求学生掌握法规核心要点；提升学生运用法规解决实际问题的能力。考查课，过程考核占 50%，期末考核占 50%。
013217	适老化装饰设计	准确界定适老化装饰设计的核心概念，深入理解其在应对人口老龄化、提升老年人生活质量及推动社会养老服务体系建设中的重要意义。梳理适老化装饰设计的历程，从早期基础安全改造到现代人文关怀设计的演变，清晰掌握国内外行业发展现状与前沿趋势。熟练掌握适老化设计的基本原则（如安全性、便利性、舒适性、私密性、可操作性等）	适老化设计的概念、意义及发展历程。适老化装饰施工与实践：适老化装饰施工工艺与流程，如无障碍设施安装、防滑地面铺设等；从方案设计到施工落地全程参与。具备独立开展适老化空间需求调研与分析的能力，能够通过访谈、观察、问卷等方式，准确捕捉老年人及相关方（如家属、养老机构运营）。	增强学生对适老化设计的理解与应用能力；充分利用虚拟现实（VR）、BIM 等技术，模拟适老化空间场景，提升教学的直观性与趣味性。考核方式：本课程为考查课，过程考核占 50%，期末考核占 50%。
013218	全屋定制与智能化设计	了解明晰全屋定制行业的发展脉络，了解其演变背	全面介绍智能化设计在建筑装饰领域中的	充分利用网络资源，对智能化设计在建筑装饰领域中的发展，进行创作和二次创作。考查课，过程考核

		后的驱动因素。全面掌握全屋定制从前期客户沟通、方案设计,培养学生与客户进行高效且深入沟通的能力,熟练运用专业设计软件。系统梳理全屋定制行业的发展脉络,从早期单一橱柜定制、衣柜定制,到现代整体空间一体化定制的演变过程,深入分析行业发展背后的驱动因素(如消费升级、个性化需求增长、家居产业工业化水平提升、供应链整合能力增强等)。	发展历程,网络层不同通信协议的特点与适用范围,如具备自动调节功能的智能沙发、可根据睡眠状态调整床垫硬度的智能床等。具备与客户进行高效且深入沟通的能力,能够快速建立信任关系,精准挖掘客户的居住需求、生活习惯、审美偏好、预算范围等信息	占 50%, 期末考核占 50%。
--	--	--	---	-------------------

## 六、教学进程总体安排

见附录一：建筑装饰工程技术专业教学进程表；附录二：学时与学分分配表。

## 七、实施保障

### (一) 师资队伍

表 6 师资队伍结构与配置表

类别	数量	具体要求
师资队伍结构	9	学生数与本专业专任教师数比例为 16:1, 双师素质教师占专业教师比为 90%。
专业负责人	1	副教授职称。能够较好地把握国内外建筑装饰装修行业、专业发展,能广泛联系行业企业,了解行业企业对建筑装饰专业人才的需求实际,教学设计、专业研究能力强,组织开展教科研工作能力强,在豫中南区域或建筑装饰领域具有一定的专业影响力。
专任教师	6	具有高校教师资格和本专业领域有关证书; 有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心; 具有建筑装饰等相关专业本科及以上学历; 具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力;

		具有较强的信息化教学能力,能够开展课程教学改革和科学研究;每5年累计不少于6个月的企业实践经历。
兼职教师	2	主要从建筑装饰与装修等相关企业、机构聘任,具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神,具有扎实的建筑装饰专业知识和丰富的实际工作经验,具有中级及以上相关专业职称,能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

## (二) 教学设施

主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、校内实训室和校外实习实训基地。

### 1. 专业教室基本条件

具备利用信息化手段开展混合式教学的条件。配备黑(白)板、多媒体计算机、投影设备、音响设备,具有互联网接入或无线网络环境及网络安全防护措施。安装有应急照明装置,状态良好,符合紧急疏散要求,安防标志明显,保持逃生通道畅通无阻。

### 2. 校内实训室基本条件

实验、实训场所面积、设备设施、安全、环境、管理符合教育部有关标准(规定、办法),实验、实训环境与设备设施对接真实职业场景或工作情境,实训项目注重工学结合、理实一体化,实验、实训指导教师配备合理,实验、实训管理及实施规章制度齐全,能够开展绘画、识图与制图、手绘效果图、计算机制图、施工图深化、软装搭配、住宅空间设计、公共空间设计等专业课程的教学活动。

### 3. 校外实习实训基地基本条件

依据《职业学校学生实习管理规定》《职业学校校企合作促进办法》等文件,经实地考察后,确定合法经营、管理规范,实习条件完备且符合产业发展实际、符合安全生产法律法规要求,与学校建立稳定合作关系的单位成为校外实习实训基地。

表7 校内实践教学条件配置

序号	实验室或实训室名称	实验实训项目名称	主要实验实训仪器设备	备注
1	美术教室 (教学实训场所)	建筑艺术造型	画架、静物、静物台、静物灯、 写生凳、画架、画板、画框等 画具、建筑模型	
2	建筑装饰设计室 (教学实训场所)	构成设计 住宅空间设计 商业空间设计 餐饮空间设计 办公空间设计	联想台式机 NEC 投影仪	

3	专业机房——建筑装饰虚拟仿真实训中心 (教学实训场所)	AutoCAD 施工图实训 3dsMax、SketchUp 效果图实训 Photoshop 实训	联想台式机、交换机、爱普生投影仪、美的空调、桌椅、音响黑白板、网络环境, 电子教室管理系统以及 AutoCAD、3dsMax、Photoshop、SketchUp 等软件
4	装饰装修综合实训室 (产教融合实训场所)	吊顶装饰工程实训 墙面装饰工程实训 隔墙、隔断装饰工程实训 水电安装工程实训 门窗安装工程实训 室内陈设制作项目实训	装饰材料切割工具、磨切工具、气动工具、手工工具、电动工具、钻孔工具、涂刷工具等各类机具
5	设计中心——建筑室内空间云设计虚拟仿真研创中心 (产教融合实训场所)	应用 AutoCAD、3dsMax、SketchUp、酷家乐等软件进行云计算、云渲染、云设计对住宅和中小型公共建筑室内进行方案设计、软装设计与照明设计绘制住宅和中小型公共建筑室内装饰工程施工图并完成深化设计设计与制作住宅和中小型公共建筑的室内计算机效果图室内装饰工程进行施工指导与质量监督、设计资料管理和设计概算	高配置电脑、高性能笔记本电脑、高性能打印机、便携式投影机、格力立式空调、桌椅等

表 8 校外实践教学条件配置

序号	实习实训基地名称	实习实训项目名称	备注
1	O2O 模式“健康家”装饰装修生产性实训基地	业务洽谈、工作流程制定与实施、方案设计、施工组织计划编写、装饰工程管理、质量验收、技术工人培训、技能竞赛、线上线下体验	教育部认定的生产性实训基地

2	万仙山写生基地	建筑写生	
3	石板岩写生基地	建筑写生	
4	北京天誉国际装饰工程有限公司 漯河分公司	认识实习、跟岗实习、轮岗实习、 毕业设计、岗位实习	签订校企合作 协议
5	漯河市品宅装饰工程有限公司 (金螳螂家漯河特许经营服务 商)	认识实习、跟岗实习、轮岗实习、 毕业设计、岗位实习	签订校企合作 协议
6	河南家天下家居装饰有限公司漯 河分公司	认识实习、跟岗实习、轮岗实习、 毕业设计、岗位实习	签订校企合作 协议
7	漯河市我爱我家装饰工程 有限公司	认识实习、跟岗实习、轮岗实习、 毕业设计、岗位实习	签订校企合作 协议
8	漯河市瑞意装饰工程有限公司	认识实习、跟岗实习、轮岗实习、 毕业设计、岗位实习	签订校企合作 协议
9	漯河睿筑铭墅装饰工程有限公司	认识实习、跟岗实习、轮岗实习、 毕业设计、岗位实习	签订校企合作 协议
10	河南恐龙家装饰工程有限公司	认识实习、跟岗实习、轮岗实习、 毕业设计、岗位实习	签订校企合作 协议
11	河南共创理享家装饰工程 有限公司	认识实习、跟岗实习、轮岗实习、 毕业设计、岗位实习	计划签订校企 合作协议
12	漯河市禾发装饰装修工程 有限公司	认识实习、跟岗实习、轮岗实习、 毕业设计、岗位实习	计划签订校企 合作协议
13	漯河市合麦装饰工程有限公司	认识实习、跟岗实习、轮岗实习、 毕业设计、岗位实习	计划签订校企 合作协议
14	居然之家漯河淞江路店	认识实习、岗位实习	
15	漯河博皇家居建材生活广场	认识实习、岗位实习	

### (三) 教学资源

#### 1. 教材选用

按照国家规定及学校教材选用制度，择优选用“十四五”职业教育国家规划教材，禁止不合格的教材进入课堂。建立由专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机构，具有严格的教材选用制度，经过规范程序择优选用教材。

#### 2. 图书文献配置

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：有关建筑装饰设计、技术、标准、方法、操作规范以及实务案例类图书，行业政策法规资料、有关职业标准定额，施工图集、方案图集资料，专业期（报）

刊等。

### 3. 数字资源配置

具有与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。

## （四）教学方法

建筑装饰工程技术专业紧扣“实践导向 + 项目驱动 + 岗课融合”核心思路，以校企合作培养模式为框架，落实产教融合要求，形成多元协同的教学方法体系，兼顾技能培养与职业适配。

### 1. 核心教学方法

**项目驱动教学法：**以真实建筑装饰项目为载体，覆盖方案构思、施工图绘制、效果图呈现全流程，让学生全程参与实践，既锻炼（3ds Max、SketchUp、CAD、酷家乐）等软件操作能力，又强化方案落地实操能力；**岗课赛证融合教学：**精准对接室内装饰设计师、施工员等岗位要求，融入职业技能等级证书考核内容，参照全国职业院校技能大赛标准设计课程，确保教学内容与职场需求直接匹配；**理实一体化教学：**打破理论与实训课程界限，在装饰装修综合实训室等场地同步讲解设计原理、材料特性与施工工艺，学生边学理论边动手操作，强化知识应用转化；**校企协同教学：**邀请企业高级设计师进校园授课带项目，安排学生进入合作企业开展认识实习、跟岗实习等多阶段实践，让学生接触行业新技术、新趋势与实际工作流程。

### 2. 辅助教学手段

**案例分析法：**拆解经典装饰设计案例，解析空间布局、色彩搭配与风格逻辑，培养学生审美素养与设计思维；**翻转课堂：**引导学生课前自主学习软件基础与理论知识，课堂聚焦方案讨论、问题答疑与实操指导，提升学习效率；**虚拟仿真教学：**依托建筑室内空间云设计虚拟仿真研创中心，利用 VR 等技术模拟空间漫游、施工流程，降低实训成本的同时，让学生直观感受设计效果；**多元特色教学法：**针对不同课程特点，采用“临摹—写生—创造”三段递进法、任务驱动法、分组教学法等，如建筑艺术造型课程通过直观示范与集体讲评结合，强化造型能力培养。

各类教学方法相互配合，既契合专业“5+5”现代学徒制人才培养模式，又实现了理论学习、技能实训与职场需求的无缝衔接，助力学生成长为高素质技术技能人才。

## （五）学习评价

本专业学习评价以“职业能力为核心”，紧扣建筑装饰行业岗位需求，采用“过程性评价 + 终结性评价 + 职业素养评价”的多元模式，兼顾技能实操、设计思维与岗位适配性，确保评价结果全面客观且贴合职场实际。

### 1. 核心评价维度

专业技能评价：聚焦建筑装饰设计、施工技术、计量与计价等核心技能，重点考核施工图绘制规范性、软件操作熟练度、施工工艺实操能力、工程量计算精准度等。以实训任务完成度、软件操作考核、技能达标测试为量化载体，对接职业岗位实操要求；设计能力评价：关注设计全流程思维，涵盖方案构思创新性、空间布局合理性、材料与色彩搭配适配性、施工工艺可行性等。通过项目方案报告、设计答辩、案例分析报告等形式，综合评定设计逻辑与实践应用能力；职业素养评价：对接职场要求，评价学生沟通协作能力、责任意识、安全规范遵从度、行业新技术敏感度等，结合课堂表现、实训出勤、团队协作成效等进行综合打分；岗证赛成果评价：将职业技能等级证书考取情况、技能竞赛获奖成绩、企业实习实训鉴定意见纳入评价体系，直接关联职业适配能力，凸显实践应用价值。

## 2. 关键评价方式

评价主体融合校内教师、企业导师、小组互评与自我反思评价，多元视角确保结果客观。过程性评价占比 50%，通过课堂实训任务、阶段性项目、软件操作作业、小组讨论表现等，动态记录学习进度与能力提升；终结性评价占比 50%，以综合性真实项目为核心，如完整住宅或商业空间设计方案、施工组织设计等，由校内教师与企业设计师联合评分，全面检验知识应用与职业能力。

## （六）质量管理

1. 具有完善的专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，实现人才培养规格。

2. 具备教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

3. 具备毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

4. 专业教研室将充分利用评价分析结果，有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

## 八、毕业要求

本专业学生毕业时应达到培养目标及培养规格的素质、知识和能力等方面要求，同时满足以下条件。

### （一）学分条件

本专业学生在毕业前必须修满 149 学分，最低学分要求及所包括内容如下表。

表 9 最低学分要求

课程类别		最低学分
公共基础 及素质教育课程	必修课程	38
	限选课程	5
	任选课程	4
	合计	47
专业课程	专业群共享（基础）课	22
	专业核心课程	31
	专业拓展课程	8
	合计	61
岗位实习及单列实习实训		41
总计		149

(二) 证书

学生在校期间，应考取必要的基本能力证书及职业资格证书，鼓励学生考取多项职（执）业资格证书和技能等级证书。

表 10 考取证书一览表

证书类别	证书名称	考证等级要求	备注
基本能力证书	普通话	二级乙等	选考
住房和城乡建设领域施工现场专业人员职业培训合格证	施工员		任选其中 1 项
	质量员		
	资料员		
	安全员		
职业技能等级证书	室内装饰设计师	三级	
	室内木装修工	三、四、五级	

附录一 建筑装饰工程技术专业教学进程表

课程类别	序号	课程名称	课程代码	学时		学分	开课学期与周学时						开课单位	考核方式	
				理论	实践		一	二	三	四	五	六			
公共基础及素质教育课程 必修	1	思想道德与法治	161010	44	4	3	4/12							马克思主义学院	考试
	2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	18010013	32	4	2		2						马克思主义学院	考试
	3	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	161008	46	8	3			4/14					马克思主义学院	考试
	4	※形势与政策(一)	161004	8	0	0.25								马克思主义学院	考查
	5	※形势与政策(二)	161005	8	0	0.25								马克思主义学院	考查
	6	※形势与政策(三)	161006	8	0	0.25								马克思主义学院	考查
	7	※形势与政策(四)	161007	8	0	0.25								马克思主义学院	考查
	8	中国共产党历史	161011	16	0	1		1						马克思主义学院	考试
	9	※军事理论	231001	36	0	2								学生工作部	考查
	10	军事技能	231006	0	112	2	2周							学生工作部	考查
	11	劳动教育	231003	6	30	2	1周	1周						学生工作部	考查
	12	※大学生心理健康	231005	36	0	2	2							公共教学部	考查
	13	大学体育(一)	101001	10	26	2	2							公共体育部	考试
	14	大学体育(二)	101002	10	26	2		2						公共体育部	考试
	15	大学体育(三)	101003	10	26	2			2					公共体育部	考试
	16	大学英语(一)	201001	64	0	4	4							公共教学部	考试
	17	大学英语(二)	201002	36	0	2		2						公共教学部	考查
	18	信息技术	191001	18	18	2	2							人工智能学院	考试
	19	职业生涯规划	181001	18	4	1	1							招生就业处	考查
	20	创新创业教育	181002	16	16	2		1						招生就业处	考查
	21	大学生就业指导	181003	12	4	1				1				招生就业处	考查
	22	※实验室安全教育	141001	8	8	1	1							教务处	考查
	23	国家安全教育	161012	18	0	1			1					马克思主义学院	考查
小计				468	286	38	16	8	7	1					
限选	24	※美学和艺术史论		16	0	0.5							公共教学部	考试	

	25	※艺术鉴赏和评论		16	0	0.5												公共	考试	
	26	艺术体验和实践		0	16	1												教学	考查	
	27	※大学语文	101008	16	0	1												部	考查	
	28	※中华优秀传统文化	102001	36	0	2													考查	
	小计				<b>84</b>	<b>16</b>	<b>5</b>													
任选课	29	公共任选课程		64	0	4												教务	考查	
	小计				<b>64</b>	<b>0</b>	<b>4</b>													
专业 技能 课程	专业 群 共享 及 专业 基础 课	30	建筑艺术造型	013334	10	18	2	2										建筑	考查	
		31	建筑装饰简史	013335	28	0	2	2										工程	考查	
		32	构成设计	013659	20	40	3		4									学院	考试	
		33	Photoshop 辅助设计	013336	16	16	2			2										考查
		34	室内陈设制作与安装	013337	14	50	4			4										考查
		35	建筑装饰制图与识图	013201	20	36	3	4												考试
		36	建筑装饰表现技法	013219	20	40	3		4											考查
	37	建筑装饰材料与构造	013203	20	40	3		4											考试	
	小计				<b>148</b>	<b>240</b>	<b>22</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>6</b>										
	专业 技能 核心 课	38	建筑装饰 CAD 应用	013023	20	40	3		4										建筑	考查
		39	建筑装饰设计	013204	32	32	4			4									工程	考查
		40	装配式建筑装饰装修技术	013220	32	32	4				4								学院	考查
		41	建筑装饰施工图绘制与深化设计	013031	16	16	2				2								与校	考查
		42	建筑装饰装修施工技术	013221	32	32	4				4								企合	考试
43		建筑装饰工程项目管理	013208	32	32	4					4							作单	考试	
44		建筑装饰工程计量与计价	013209	32	32	4					4							位	考试	
45		职业素养(一)	013214	16	16	2		2											考查	
46		职业素养(二)	013215	16	16	2			2										考查	
47	职业素养(三)	013216	16	16	2					2								考查		
小计				<b>244</b>	<b>268</b>	<b>31</b>		<b>6</b>	<b>12</b>	<b>14</b>										
专业 拓展 课	48	SketchUp 辅助设计	013338	16	48	4				4								建筑	考查	
	49	建设工程法规	013029	16	16	2			2									工程	考试	
	50	适老化装饰设计	013217	16	16	2					2							学院	考查	
	51	全屋定制与智能化设计	013218	48	16	4					4							与校	考查	

		小计			64	64	8				8							考查
岗位 实习 及 单列 实训	52	认识实习	014034	0	12	1	6/2											考查
	53	单项技能实训	014031	0	60	2		2周										考查
	54	跟岗实习	014024	0	60	2			2周									考查
	55	轮岗实习	014025	0	60	2				2周								考查
	56	毕业设计	014035	0	144	8						8周						考查
	57	岗位实习(一)	013137	0	180	10						10周						考查
	58	岗位实习(二)	013138	0	288	16							16周					考查
	小计				0	804	41											
教学计划总计		2774		1082	1692	149	24	26	25	23								

备注：1. ※表示线上教学课程，课时数不计入周学时，计入总学时。☆表示线上、线下混合教学课程，公共任选课程每学期初由教务处提供公共任选课程目录，学生自由选择。

2. 每学期安排 20 周的教学活动，其中第 19、20 周为复习考试时间。

3. 美学和艺术史论类含《美术欣赏》《音乐欣赏》2 门课程，学生任选 1 门；艺术鉴赏和评论类含《书法鉴赏》《影视鉴赏》《艺术导论》《舞蹈鉴赏》《戏剧鉴赏》《戏曲鉴赏》6 门课程，学生任选 1 门；艺术体验和实训类含《手工剪纸》《硬笔书法》《手机摄影》《手工编织》《戏剧教育》《现代舞》《歌曲演唱》《大学美育》8 门课程，学生任选 1 门。

4. 信息技术课程开设学期按 2019 年版人才培养方案分配各院系的开设学期执行。

5. 第 1 学期正课 14 周，入学教育 1 周，军事实践 2 周，劳动教育 1 周，复习考试 2 周，共计 20 周。

6. 第 2 学期正课 15 周，建筑写生 2 周，劳动教育 1 周，复习考试 2 周，共计 20 周。

7. 第 3 学期正课 16 周，跟岗实习 2 周，复习考试 2 周，共计 20 周。

8. 第 4 学期正课 16 周，轮岗实习 2 周，复习考试 2 周，共计 20 周。

附录二 学时与学分分配表

课程类型	总学分	总学时	占总学时 百分比 (%)	实践 学时	占总学时 百分比 (%)	选修课 学时	占总学时 百分比 (%)
公共基础 及素质教育课程	47	918	33.09	302	10.88	164	5.91
专业（技能）课程	61	1052	37.92	586	21.12	128	4.61
岗位实习及 单列实习实训	41	804	28.98	804	28.98	0	0
总计	149	2774	100	1692	60.98	292	10.52

## 编制说明

本专业人才培养方案适用于三年全日制高职建筑装饰工程技术专业（智能家居方向），由漯河职业技术学院建筑工程学院专业建设指导委员会组织专业教师，与漯河市品宅装饰工程有限公司（金螳螂家漯河分公司）、漯河瑞意装饰工程有限公司等合作企业的专家共同制订，经学校党委会审定，批准从2025级建筑装饰工程技术专业学生开始实施。

### 主要编制人员一览表

序号	姓名	所在单位	职称/职务	签名
1	姚艳红	漯河职业技术学院	教授/建筑工程学院院长	
2	靳政道	漯河职业技术学院	助教/教研室主任	
3	王磊	漯河职业技术学院	讲师/教研室主任	
4	朱聪	漯河市设计协会	高级设计师/总经理	
5	陈银歌	漯河市我爱我家装饰工程有限公司	高级设计师/总经理	
6	杨奎星	漯河市品宅装饰工程有限公司	高级设计师/总经理	
7	赵强	漯河睿筑铭墅装饰工程有限公司	高级设计师/总经理	
8	付程瑞	漯河瑞意装饰工程有限公司	高级设计师/总经理	
9	李文涛	漯河职业技术学院	讲师/专任教师	
10	杨慧琴	漯河职业技术学院	讲师/专任教师	
11	杨德志	漯河职业技术学院	讲师/专任教师	
12	李淼	漯河职业技术学院	讲师/专任教师	
13	闫妍	漯河职业技术学院	讲师/专任教师	
14	刘锐	漯河职业技术学院	讲师/专任教师	
15	魏娜	漯河职业技术学院	讲师/专任教师	
16	王晨又	漯河职业技术学院	讲师/专任教师	

专业负责人：

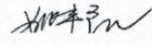
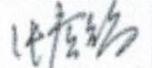
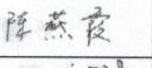
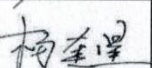
复核人：

建筑工程学院院长：



## 漯河职业技术学院

### 专业人才培养方案论证与审定意见表

专业建设指导委员会成员	姓 名	单 位	职务/职称	签 名
专业建设指导委员会成员	姚艳红	漯河职业技术学院	建筑工程学院院长/教授	
	张彦鸽	漯河职业技术学院	教研室主任/副教授	
	陈燕霞	漯河职业技术学院	正高级工程师	
	周成科	漯河职业技术学院	副教授	
	吕树民	漯河勘测规划设计集团有限公司	董事长/正高级工程师	
	李奇	新正源项目咨询有限公司	副总经理/高级工程师	
	杨奎星	漯河市品宅装饰工程有限公司	总经理/高级设计师	
	<p><b>论证意见：</b></p> <p>本专业人才培养方案编制规范，科学合理，符合《国家职业教育改革实施方案》《河南省职业教育改革实施方案》《职业教育专业教学标准(2025版)》文件要求，能够满足三年全日制高职建筑装饰工程技术专业人才培养需要，同意从2025级建筑装饰工程技术专业学生开始实施。</p> <p style="text-align: right;">专业建设指导委员会主任签名：</p> <p style="text-align: right;">2025年8月1日</p>			
<p><b>审定意见：</b></p> <div style="text-align: center;">  <p>中共漯河职业技术学院委员会（签章）</p> <p>年 月 日</p> </div>				